

7. SINIF TÜRKÇE DERSİ

YAZILIYA HAZIRLIK

2. DÖNEM 2. YAZILI



Deniz çarşaf gibi dümdüzdü. Güneş denizin üzerinde pırlıl pırlıl parlıyordu. Denize bakan pencereimin önündeki küçük portakal ağacımın yaprakları hiç kıpırdamıyordu. Pencereyi açtım, elimle portakal çiçeğine dokundum. Elimde portakal kokusu, gönlümde doğa sevgisi...

1. Yukarıdaki paragrafa göre aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Birinci ağızdan anlatım yapılmıştır.
- B) Deyim kullanılmıştır.
- C) Betimlemeden yararlanılmıştır.
- D) Benzetme kullanılmıştır.

2. "Gitmeliyim – kaçıştılar – yardım etti" fiillerinin yapıları, hangi seçenekte sırasıyla doğru olarak verilmiştir?

- A) Basit – Birleşik - Türemiş
- B) Birleşik – Basit – Türemiş
- C) Basit – Türemiş - Birleşik
- D) Türemiş – Basit - Birleşik

Güzel, ustaca yazı yazmak herkesten beklenemez. Ama doğru ve iyi yazmak, belli bir eğitim görmüş herkesten beklenir. Kimi kişiler ve bilim adamları, yazar ya da sanatçı olmadıkları için kendilerinden doğru ve iyi yazmanın beklenemeyeceğini ileri sürerler. Bu, kabul edilebilecek bir "mazeret" değildir. Herkes anadilini iyi bilmeli, doğru kullanmalıdır.

3. Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisi çıkarılamaz?

- A) Anadilimizi doğru kullanmalıyız.
- B) Belli bir eğitim görmüş herkes doğru ve iyi yazmayı bilmelidir.
- C) Güzel, ustaca yazı yazmak herkesten beklenemez.
- D) Yazar ya da sanatçı olmayanlar doğru ve iyi yazamaz.

4. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Çocukken beş taş oynamayı çok severdik.
- B) Onunla ancak 5. günün sonunda buluşabildik.
- C) Kardeşimin beni takip ettiğini geç fark ettim.
- D) Otuz beş metreden sonra suyu ancak bulabildik.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik fiil cümleye "önemsizlik" anlamı katmıştır?

- A) Şuradaki eşyaları içeriye taşıyiverin.
- B) Bugün de televizyona bakmayiverin.
- C) Bence bu maçı kazanabilirler.
- D) Ayağım kayınca düşeyazdım.

Konuşmacının bir kişiden ibaret olduğu türlerin yanında, birçok konuşmacının bulunduğu türler de vardır. Konferans, hitabet ve nutuk birinci gruba girer. Münazara, açık oturum, panel, sempozyum, tartışma ve forum ise ikinci grubu oluşturur. Alanında söz sahibi olan bir kişinin, bilgi vermek amacıyla belli bir konuda yaptığı konuşmaya "konferans" diyoruz. Diğer milletlerin konferans anlayışı bizim konferans anlayışımızdan farklıdır.

6. Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Örneklendirme yapılmıştır.
- B) Karşılaştırmadan yararlanılmıştır.
- C) Bir kavram tanımlanarak açıklanmıştır.
- D) Tanık göstermeden yararlanılmıştır.

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yer-yön zarfı (belirteci) vardır?

- A) Elbette bu işi bitireceğiz.
- B) Hızla giden araba denize uçtu.
- C) Yukarıdaki okul yeni açıldı.
- D) Yokuştan aşağı koşuyordu.

8. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerden hangisi zarf değildir?

- A) Yolda bir süre kardeşimin gelmesini bekledik.
- B) Bildiğin her şeyi bize tek tek anlat.
- C) Geçen yıl onunla Gaziantep'te görüştük.
- D) Kimseyle anlaşamayan şinirli bir insandır.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde herhangi bir yazım yanlışı yoktur?

- A) Ben de sizinle gele bilir miyim?
- B) Zaman zaman herkes yanlış yapar.
- C) Eleştiriler çoğalınca salonu terketti.
- D) Köy meydanına aş evi açılmış.

10. Aşağıdaki sözcüklerden sırasıyla iş, oluş ve durum bildiren fiillerin üçüne de örnek vardır?

- A) Kırmak – uzamak - uyumak
- B) Kırmak - oturmak - kaçmak
- C) Solmak - ağlamak – gülmek
- D) Görmek – almak – söylemek

11. Aşağıdaki altı çizili kelimelerin hangisi eylemi nitelemiştir?

- A) Çocuk hüngür hüngür ağlıyordu.
- B) Kimileri öğrenci olduğunu unutuyor.
- C) Güzel günler bizleri bekliyor.
- D) Buralar zamanında bizimmiş.



TÜRKÇE DERSİ

Sık sık yanıma öğrenciler gelir. Edebiyat öğretmenleri ödev vermiştir, “Bir şair ya da yazarla röportaj yapın.” Gelirler, hep aynı soruları sorarlar, “Hayatınızı anlatır mısınız? Kaç kitap yazdınız?” gibi... Sorulardan, okuma alışkanlıklarının olmadığını hemen anlarım. Oturup yaşam öykümü mü anlatayım uzun uzun? Ama geçen gün iki liseli kız öğrencinin bana yönelttiği şu soru birden bir ışık yaktı içimde: “Okura yetişmek, ondan geri kalmamak için ne yapıyorsunuz?” Diğer öğrencilerinkinden farklıydı bu. Kafam takıldı bu soruya. Okurun gerisinde kalmak demek, çağın beğenisinin, toplumun özelemlerinin, isteklerinin dışında kalmak demektir. Ben de onlara “Ne mi yapıyorum? Önce iyi bir okur olmaya çalışıyorum.” dedim. Eskiden bazı ünlü yazarlar, “Ben okumam, yazarım.” derlerdi, bu yüzden okunmaz oldular.

12. Bu parçada yazar, aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?

- A) Öğrencilerin röportaj yapmak için sürekli kendisini seçmesinden
- B) Yazıların, kitaplarının okunmamasından
- C) Kendisine sıradan soruların yöneltilmesinden
- D) Yoğun çalışma hayatı boyunca başka işlere zaman ayıramamasından

13. Bu parçada yazar, bazı ünlü yazarların okunmaz hâle gelmesini aşağıdakilerden hangisine bağlamaktadır?

- A) Başkalarının yazdıklarıyla ilgilenmemelerine
- B) Çok sayıda ürün verememelerine
- C) İlgi çekici konular seçmemelerine
- D) Yazdıklarının anlaşılmasına

14. Parçada aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisi ağır basmaktadır?

- A) Sayısal verilerden yararlanma
- B) Karşılaştırma
- C) Tanık gösterme
- D) Tanımlama

Suluk soluğaydı. Kulağını demir kapıya yanaştırdı, dinledi. Hiçbir kırıltı yoktu dışarıda. Nicedir avucunda sıkıttığı kâğıt parçaları ve kalem ıslanmıştı. Hamurlaşmış uysal kâğıt, hisçirtisiz açılıverdi parmakları arasında. Derken titreyen bir güvercin kondu; kirli, bulanık, kederli cama.

15. Paragrafta kişileştirilen kavramlar hangileridir?

- A) Cam - Kalem
- B) Kâğıt - Cam
- C) Güvercin - Kâğıt
- D) Güvercin - Kalem

16. “Bu kitabı, daha önce birlikte okumuşlar.” Cümlesindeki fiilin hikaye şekli hangisidir?

- A) Okumuşsalar
- B) Okumuşlardı
- C) Okumuşlarsa
- D) Okumuşlarmış

17. Kokmak” kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) Dün pişirdiğimiz yemekler kokmuş.
- B) Her gelişimde üzeri başka parfüm kokuyor.
- C) Ortalık yine savaş kokuyor.
- D) Yemekler mis gibi kokuyordu.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Anneler, babalar bu konuda çok duyarlı olmalıdır.
- B) Geceyi çok seviyorum, geceden biraz da korkuyorum.
- C) Baharı en çok kuşlar, ağaçlar bekliyor.
- D) Kitaplarımı, defterlerimi toplamama yardım et.

Geçmiş zamanda gerçekleşmemiş niyet
Terk edilmiş bir alışkanlık
Gereklilik

19. Aşağıdaki cümleler yukarıdaki anlamlarla eşleştirildiğinde hangi cümle boşa kalır?

- A) Sınavı kazanırsam tatile gideceğim!
- B) Geçen ay size gelecektik.
- C) Eskiden çok çay içerdim.
- D) Bu hafta bu ödevleri bitirmeliyim.

20. Hangi cümlede birden fazla zarf kullanılmıştır?

- A) Birazdan buraya birkaç kişi gelecekmiş.
- B) Dışarıdan gelen adam doğru konuşuyor.
- C) Başarılı öğrenciler ödüllendirilecek az sonra.
- D) Şimdi, sessizce yukarı çıkınız.

“Batıda yemek yerken ses çıkarmak görgüsüzlük kabul edilir. Oysa Japonya’da çorba içerken hüpürdetmek ayıp sayılmaz, tersine ne kadar hüpürdetirseniz çorbanın o kadar lezzetli olduğunu belirtmiş olursunuz.”

21. Bu parça aşağıdaki görüşlerden hangisini desteklemektedir?

- A) Her kültürün kendine özgü görgü kuralları vardır.
- B) Gidilen ülkenin âdet ve gelenekleri konusunda önceden bilgi edinmek gerekir.
- C) Farklı kültürlerin düşünce şekillerini anlamak o kültürlerle uyumu kolaylaştırır.
- D) Görgü kurallarına her zaman her yerde uyulmalıdır.

22. “Siz yolunuza devam edin, böyle yaparsanız hedefe kendiliğinden varırsınız.” sözü, aşağıdakilerden hangisinin önemini vurgulamaktadır?

- A) Beklenmedik durumlara hazırlıklı olma
- B) Amaca doğru, kararlılıkla ilerleme
- C) Ulaşılabilir amaçlar belirleme
- D) Hızlı karar verebilme



TÜRKÇE DERSİ

23 ve 24. soruları aşağıdaki paragrafa göre cevaplayınız.

Eskiden sütçümüz, yoğurtçumuz, sebzeçimiz vardı. Onlarla merhabalaşırdık. Hijyenin ve kalitenin belgesi işte bu merhaba idi. Hâl hatır sorduğumuz, hangi zeytinden hoşlandığımızı bilen, iyi peynirden bizi haberdar eden bakkalımız vardı. Şimdi potansiyel tehlike olarak görüldüğümüz için üstümüz arandıktan sonra girebildiğimiz büyük alışveriş merkezlerindeki süper marketlerde satılan on binlerce ürünün arasında bir seçim yapamamanın sıkıntısını yaşıyor, “merhabasız” alışveriş yapıyoruz. Hiper, süper ve mega gibi sıfatların kullanıldığı, isimleri yabancı olan marketlere ne kadar sık giderseniz gidin, güvenlik görevlisi, bölüm sorumluları ya da kasiyerlerle sohbet edemezsiniz. Market arabalarıdır orada size en tanıdık gelen.

23. Aşağıdakilerden hangisi bu parçada yakınılan durumlardan biri değildir?

- A) Eski samimiyetin kalmaması
- B) İnsanların mutsuz olduğu
- C) Ürün çeşitliliğinin kararsızlığa neden olması
- D) Adlandırmalarda Türkçe sözcüklerin kullanılmaması

24. Altı çizili fiil için söylenenlerden hangisi doğrudur?

- A) Terk edilmiş alışkanlık bildirmektedir.
- B) Kökü fiildir.
- C) Küçümseme bildirmektedir.
- D) II. çoğul kişi ile çekimlenmiştir.

Türk toplum yaşamında mizahın çok önemli bir yeri vardır. Nasrettin Hoca, Bektaşî, İncili Çavuş fıkraları ile halk edebiyatındaki taşlamalar bunun en belirgin ----. Bu mizah ürünleri güncelliklerini yitirmez, yaşanan olaylara göre ---- sürer gider.

25. Yukarıdaki boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdaki hangi sözcükler getirilmelidir?

- A) açıklamasıdır – birikerek
- B) özellikleridir – artarak
- C) örnekleridir – yenilenerek
- D) bilinenleridir – düşünülerek

Fiil +

1 (e)bil-	2 (i)ver-
3 (e)kal-	4 (e)yaz-

26. Yukarıdaki şekilde fiilin yanına hangi kutu gelirse yeterlilik birleşik fiili olur?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

27 ve 28. soruları aşağıdaki paragrafa göre cevaplayınız.

Zamanında kendisi de iyi bir kaleci olan Fransız düşünürü ve romancısı Albert Camus, “Ahlaka dair bildiğim ne varsa futboldan öğrendim. Çünkü top hiçbir zaman beklediğim köşeden gelmedi.” demiş.

27. Albert Camus bu sözleriyle aşağıdakilerden hangisini anlatmak istemiş olabilir?

- A) Ahlak üzerine geliştirdiği düşünceleri aktarmada futbol terimlerinden yararlandığını
- B) İyi bir düşünür ve romancı olmaya gayret ettiği
- C) Farklı bir alanda edindiği tecrübenin yaşama bakış açısını etkilediğini
- D) Kendisini, düşün ve yazın alanlarında, futbolda olduğundan daha başarılı bulduğunu

28. Paragrafa göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Olumsuzluk eki almış fiil vardır.
- B) Zaman zarfı kullanılmıştır.
- C) Birden fazla çekimli fiil vardır.
- D) Ek-fiil almış bir fiil vardır.

29. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ek fiil aldığı halde yüklem olmamış bir isim vardır?

- A) Gecenin bu vaktinde kapalıdır bizim mahalledeki bakkallar.
- B) Geçen hafta izlediğimiz film güzelse hafta sonu biz de gidelim.
- C) Son yapılan deneme sınavındaki matematik soruları gerçekten zormuş.
- D) Bu eşyalar çok pahalı fakat yine de alan birileri çıkıyor.

Ali: Gitmeliyim

Ayşe: Sevsin

Hasan: Düşünürüm

Zeynep: Bilmiş

30. Yukarıda dört öğrenci fiil çekimi yapmıştır. Bu çekimlere göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Ali, gereklilik kipi 1. tekil şahıs çekimi yapmıştır.
- B) Ayşe, şart kipi 2. tekil şahıs çekimi yapmıştır.
- C) Hasan, geniş zaman 1. tekil şahıs çekimi yapmıştır.
- D) Zeynep, geçmiş zaman 3. tekil şahıs çekimi yapmıştır.

31. Aşağıdaki tabloda kaç numaralı eşleştirme yanlıştır?

1	Öneri	Dişlerini düzenli fırçalamalısın.
2	Pişmanlık	Keşke daha dikkatli olsaydım.
3	Koşul	Dost başa, düşman ayağa bakar.
4	Neden-sonuç	Uyuyakaldığından sınava giremedi.

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

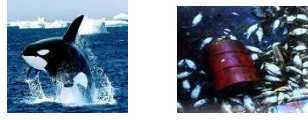


TÜRKÇE DERSİ

32. Bu oyunumuz en az beş kişiyle oynanır. İlk önce ebe seçimi yapılır ve ebe seçildikten sonra ortaya bir daire çizilir. Ebe olan arkadaşımız sadece bu dairenin içinde iki ayakla yere basabilir. Dairenin dışına çıktığı zaman tek ayak üzerinde diğer arkadaşlarını yakalamaya çalışır. **Yukarıda bahsedilen oyun için aşağıdakilerden hangisi söylemez?**

- A) Ebe kurayla seçilebilir.
- B) Ebe ve en az dört oyuncuyla oynanır.
- C) Ebe bir ayağı içerde bir ayağı dışarıda yere basabilir.
- D) Dairenin dışına tam çıktığında tek ayağıyla yere basmalıdır.

33. "Bugün okyanusa atılan çöp miktarı, okyanustan çıkarılan balık miktarının üç katına ulaşmıştır." **sözle anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**



- A) Okyanuslarda yapılan balık avcılığının giderek azaldığı
- B) Derin denizlerde yaşayan balık türlerinde azalma görüldüğü
- C) Balıkçılıktan eskisi kadar çok kazanç sağlanamadığı
- D) Okyanuslardaki kirlenmenin tehlikeli boyutlara vardığı

34. "Bazıları yalnızca mevcut şeylere bakar ve 'Neden var?' diye sorar; ben olmayan şeyleri de hayal eder ve 'Neden yok?' diye sorarım." **diyen bir kişi aşağıdakilerden hangisiyle nitelendirilebilir?**



- A) Kötümser
- B) Araştırmacı
- C) Başarılı
- D) Konuşkan

35. "Yaşamda hatalar yoktur, yalnızca dersler vardır." **sözle anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Yapılan her yanlıştan bir şeyler öğrenileceği
- B) Olaylara farklı açılardan bakmak gerektiği
- C) Doğru ile yanlışın göreceli kavramlar olduğu
- D) Geçmişe bağlı kalarak yaşamak gerektiği

36. **Aşağıdaki atasözlerinin hangileri zıt anlamlı değildir?**

- A) Düşenin dostu olmaz. - Dost kara günde belli olur.
- B) Ev alma komşu al. -Komşu komşunun külüne muhtaçtır.
- C) Fazla mal göz çıkarmaz. - Azı karar çoğu zarar.
- D) Eğri otur doğru söyle. - Doğru söyleyeni dokuz köyden kovarlar.

Okura bilgi vermek, okuru bir konuda aydınlatmak, bir konuyu açıklamak, bir şey öğretmek amacıyla bir yazı yazmak istiyorum.



37. **Karınca hangi anlatım biçimini kullanırsa istediklerini doğru olarak yapar?**

- A) Betimleyici anlatım
- B) Öyküleyici anlatım
- C) Tartışmacı anlatım
- D) Açıklayıcı anlatım

38. Derinden derine ırmaklar ağılar,
Uzaktan uzağa çoban çeşmesi,
Ey suyun sesinden anlayan bağlar,
Ne söyler şu dağa çoban çeşmesi.

Bu dizelerde aşağıdaki varlıklardan hangisi kişileştirilmemiştir?

- A) Irmaklar
- B) Çoban çeşmesi
- C) Su
- D) Bağlar

39. Mutluluk, aslında herkesin çok yakınında. İsteyen herkes, her an mutlu olabilir. Filozof Sokrates: "Bir kitap, bir çiçek, bir kuş... Ne büyük saadet!" derken bunu anlatmıyor mu?

Yukarıdaki paragrafta düşünceyi geliştirme yollarından hangisi kullanılmıştır?

- A) Tanımlama
- B) Sayısal verilerden yararlanma
- C) Tanık gösterme
- D) Örneklendirme



40. **Dört arkadaş sayıların yazımı ile ilgili örnekler vermişler fakat biri yanlışlık yapmıştır. Yanlışlık yapan kimdir?**

- A) Ali
- B) Can
- C) Zeynep
- D) Şule



TÜRKÇE DERSİ

41. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerden hangisi mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Herkes düşüncesini hiç çekinmeden açıkladı.
B) Ben çalışan insanın kazanacağına yürekten inanıyorum.
C) Birikmiş olan işler sürekli zihnimi kurcalıyordu.
D) Kendine ait olan her şeyi, yakınındaki insanlarla paylaştı.

42.

Güzel konuşma kuralları

Dinleyiniz.

Az konuşunuz.

Çok az şaka yapınız.

Muhatabınıza önem veriniz.

Kaba ve argo sözlere yer vermeyiniz.

Söyleyişe dikkat ediniz.

Konuşmanızı yerine, kişisine ve zamanına göre yapınız.

İçtenlikten uzaklaşmayınız.

Kendinize güveniniz.

Sözü gereksiz yere uzatmayınız.

Ses, konu ve anlam uyumuna dikkat ediniz.

Yukarıda verilen kurallar ışığında konuşmacı aşağıdakilerden hangisini yapmamalıdır?

- A) İyi bir dinleyici olmalı
B) Dikkat çekmek için yüksek sesle konuşmalı.
C) Kendine güvenmeli.
D) Kısa ve öz konuşmalı.

43. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin fiil kipinde anlam kayması vardır?

- A) Yurdumuzda her mevsim denize girilir.
B) Bizim takım yarın çalışmaya başlıyor.
C) Göreceksiniz yarın daha iyi koşacağım.
D) Okulda öğrendiklerinizi hayatta uygulayacaksınız.

44. Şunu bilir, şunu söylerim: Dünyanın en güçlü silahı kalem, en iyi cephanesi de bilgidir. Bilgiyi yabana atmamalı; Sokrates gibi ben de insanların bilgilendikçe erdemli olabileceğine inanırım. Unutmamalı, kaleme asılacak kişinin, “söyleyecek sözüm var,” diye ortaya çıkabilmesi de bilgili olmasına bağlıdır.

Paragrafa göre aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Artık savaşlar bilgiyle oluyor.
B) İnsan bilgili olmasa da yazabilir.
C) Bilgili insan, cephanesi çok olan asker gibidir.
D) Söz söylerken bilgiye ihtiyacımız yok.

(1) Çalışmayı seven ihtiyar bir değirmenciydi. (2) İşleri çoğaldığı için değirmeninde daha fazla vakit geçirmeye başlamıştı. (3) Buna rağmen torununa zaman ayırmayı ihmal etmiyordu. (4) Onun çiftliğine de ara sıra gidiyordu.

45. Bu metindeki numaralandırılmış cümlelerin hangisinde neden-sonuç ilişkisi vardır?

- A)1 B) 2 C) 3 D) 4

Halk Müziğimiz estetik güzellikler ve ritim bakımından olağan üstü zenginlikler taşır. Türküler genellikle bir olay veya basit bir duygulanma ile doğarlar. Türk halkı beşikten mezara kadar günlük olaylardan esinlenerek türküler yapmıştır. Bağlama adını alan Türk'ün millî sazı da en yakın ve yaygın eşlik aracıdır.

46. Yukarıdaki paragrafa göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Müziğimiz estetiğin yanında ritimde de zengindir.
B) Türküler günlük olaylardan doğabilir.
C) Türküler yoğun duygularla yazılmıştır.
D) Milli sazımız bağlamadır.

47. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmamıştır?

- A) Ağabeyim de bizimle geliyor.
B) Herkez okulun alacağı kararı bekliyor.
C) Kalemler seninmi?
D) Sinirlenen çocuk dışarı çıktı.

48. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin yazımında yanlışıklık yapılmıştır?

- A)24 Kasım Öğretmenler Günü kutlandı.
B) Nene Hatun, ülkemiz için simge bir insandı.
C) Başhekim dr. Murat Doğan toplantı düzenledi.
D) Herkes senin kadar düşünceli değil.

49. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır.

- A)Komşumuz Doktor Ahmet Bey iyi bir insandır.
B)Bütün ilaçlarımı Şifa eczanesinden aldım.
C)Mehmet dayım Cumhuriyet Caddesi'nde oturuyor
D)Sait Faik'in "Son Kuşlar" adlı hikâyesini okudun mu?

Günlükler() içinin fotoğraflarıdır insanın() Yazılan bir günün hikâyesidir. Neler vardır günlüklerde() İtiraf, düş kırıklıkları, sevinçler, üzüntüler, beklentiler()

50. Bu parçada yay ayrıçlarla() belirtilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri sırayla konulmalıdır?

- A) (,) (.) (?) (...)
B) (,) (.) (.) (.)
C) (,) (.) (.) (...)
D) (;) (.) (?) (!)



51. I. İki ay sonra sözleşmenin süresi doluyor.
II. Hiçbir zaman kimsenin kalbini kırmaz.
III. Bize vermeyi düşündüğü ev bu olacak.

Yukarıdaki cümlelerde kip (anlam) kayması olup olmadığını hangi seçenekte doğru verilmiştir?

	I. cümle	II. cümle	III. cümle
A)	Yok	Var	Yok
B)	Var	Var	Yok
C)	Var	Yok	Var
D)	Yok	Yok	Var

52-Aşağıdaki atasözlerinden hangisinin anlamı "Anne ve babaları bir olduğu hâlde kardeşlerin nitelikleri birbirlerine benzemez." anlamındadır?

- A) Üzüm üzümüne baka baka kararır.
B) Beş parmağın beşi de bir değil.
C) Tek taş duvar olmaz.
D) Her damardan kan alınmaz.

- (1) Postacı yine bir paket getirmişti.
(2) Çocuklar koşarak postacının yanına gitti.
(3) Paketten resimli bir roman çıktı.
(4) Bu resimli roman, eminim çok etkileyiciydi.

53. Numaralandırılmış cümlelerden hangisi kişisel görüş içermektedir?

- A)1 B) 2 C) 3 D) 4

Bu bahar havası, bu bahçe,
Havuzda su şırıl şırıldır.
Uçurtmam bulutlardan yüce,
Zıpızplarım pırl pırlıdır.
Ne güzel dönüyor çemberim;
Hiç bitmese horoz şekerim!

54. Yukarıdaki şiirin ana duygusu nedir?

- A) Özlem B) Umut
C) Sevinç D) Yalnızlık korkusu

55. Bir kimsenin başından geçen ya da kendi döneminde ortaya çıkan olay ya da olguları, gözlem ve izlenimlerine dayanarak anlatmasıdır. Türün temelinde, geçmişte yaşananları sorgulama; yaşadıklarını başkalarıyla paylaşma amacı yatar.

Yukarıda anlatılan tür aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Anı B) Günlük C) Deneme D) Fıkra

56. Bugünkü dersimizde Arif Nihat Asya ()nın () Bayrak () şiirini inceleyeceğiz () dedi () Sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (;) (") (") (,) (.) B) (') (") (") (.) (...)
C) (') (") (") (,) (.) D) (') (") (") (.) (.)

57. "Sözlerine ne kadar inandığımı bilemezsin." dizesindeki fiil olan sözcük için aşağıdaki yargıların hangisi doğrudur?

- A) Haber Kipi-Geniş Z.-Olumsuz-II. Tekil Kişi
B) Haber Kipi-Gelecek Z.-Olumsuz-III. Tekil Kişi
C) Dilek Kipi-İstek-Olumsuz-II. Tekil Kişi
D) Haber Kipi-Geniş Z.-Olumsuz-I. Tekil Kişi

- 1-Eklendiği ismi yüklem yapar.
2-Eklendiği ismi özne yapar.
3-Eklendiği fiili birleşik zamanlı fiil yapar.
4-Ek fiilin dört çekimi vardır.-idi, -ise, -imiş, -dir.

58. Yukarıdaki ek fiille ilgili olarak verilen bilgilerin hangisinde yanlışlık vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

59. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik zamanlı fiil kullanılmamıştır?

- A) Erzurum'un sokaklarını adım adım gezerdi.
B) Yozgat'ın çıkardığı en büyük yazardı.
C) Onun memleket sevgisini herkes bilirdi.
D) Bu, sevgi şiirlerinden de anlaşılırdı.

"Hiç kimse "Ben her şeyi bilirim." dememelidir. Bir kimsenin her konuyu tam olarak bilmesi imkânsızdır. Bilmediğimiz, aklımızın ermediği şeyleri, tecrübeli kişilerle, bilen kişilere sormalıyız. Böylece yanlış yapmaktan kurtuluruz."

60. Bu parça aşağıdaki atasözlerinden hangisinin açıklamasıdır?

- A) Akıl yaşta değil, baştadır.
B) Akılsız başın cezasını ayaklar çeker.
C) Akıl akıldan üstündür.
D) Akıl kişiye sermayedir.

Sorsam seni uçan kuştan, İodostan
Denizlerin sarmış beni üç koldan
Zaman akmış, tarih geçmiş bu yoldan
İklim iklim, gurbet gurbet Türkiye'm

61. Bu parçada yurdumuzun hangi özelliğine değinilmemiştir?

- A) Etrafının denizlerle çevrili olduğuna
B) Topraklarının çok verimli olduğuna
C) Birden fazla iklime sahip olduğuna
D) Türkiye'de birçok tarihi olayın yaşandığına

62. Hangisinde yüklem, ek fiilin geniş zamanını almış bir isimdir?

- A) Dev gibi bir orduydu.
B) Arkadaşlarını ve öğretmenlerini sever.
C) Her şeyden önce sevgi dolu bir öğretmendir.
D) O günkü röportajı yapan bendim.



TÜRKÇE DERSİ

PANEL

Konu: Otizm tedavisi ve eğitim süreci

Konuşmacılar

1. Esra DEMETGİL

(Hastalığın tanı ve tedavisi)

2. Prof. Dr. Mustafa USTA

(Otistiklere Destek ve Eğitim)

63. Yukarıdaki panele katılan bir kişi aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabına ulaşamaz?

- A) Otizm hastalığının belirtileri nelerdir?
- B) Otistik çocukların eğitimi nasıl olmalıdır?
- C) Otizm hastalığının tedavisi var mıdır?
- D) Otistik çocukların ruh dünyası nasıldır?

Bisiklet, kullanımı ve bakımı kolay bir araçtır. Çok az yer kaplar; bir duvar kenarına ya da apartmanın bir köşesine rahatça bırakılabilir. Mekanik bir karınca gibidir bisiklet. Kendi ağırlığından birkaç kat fazla yükü taşır.

64. Bu metinde aşağıdakilerden hangisi vardır?

- A) Konuşturma
- B) Abartma
- C) Benzetme
- D) Kişileştirme

65. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde pişmanlık duyulduğu anlatılmaktadır?

- A) Uzun yıllar memleketimden ayrı yaşadım.
- B) Her geçen gün işimiz zorlaşıyor.
- C) Yüreğime ansızın bir hüzün çöktü.
- D) Bu işe başlamasaydım iyi olacaktı.

66. "Sakin" sözcüğü, aşağıdakilerin hangisinde zarf olarak kullanılmıştır?

- A) Apartman yöneticisi çok sakin bir insandı.
- B) Öfkeli olmasına rağmen sakin konuştu.
- C) Sakin yerlere gidip biraz dinlenecekti.
- D) Burası, sakin mahallelerden sadece biriydi.

En çok sorulan sorulardandır. "Güzel yazmak istiyorum, nasıl yazayım?" Hayır, bu yanlış bir soru. Doğrusu "Güzel yazmak istiyorum, ne kadar okuyayım?" olmalıdır.

67. Bu sözlerle aşağıdakilerden hangisi vurgulanmak istenmiştir?

- A- Güzel yazmak için çok çalışmalıdır.
- B- Güzel yazmak için okumak gerekir.
- C- İyi bir yazı yazmak yöntem bilmeye bağlıdır.
- D- Başarılı bir yazar güzel fikirler üretir.

68. Yazları tarlaya gider, toprakla uğraşırdım. Cümlesindeki birleşik fiil cümleye nasıl bir anlam katmıştır?

- A) Terk edilmiş alışkanlık
- B) Şaşma
- C) Gerçekleşmemiş niyet
- D) Şart

Hayatım boyunca önce kendimi eleştirdim. Kendimin en acımasız eleştirmeni oldum. Etrafımdaki övgü seline kapılmadım. Beni eleştirenlere de hoşgörüyü yaklaştım. Etrafımdakilerin beni eleştirmesinden birçok şey kazandım. Bugünlerimi bu kazanımlarıma borçluyum.

69. Bu parçanın yazarı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Başka düşüncelere saygılıdır
- B) Eleştirilere aldırılmaz.
- C) Anlayışlı bir yapısı vardır.
- D) Öz eleştiri yapabilmektedir.

1- Ailesini görmek için memleketine gitti.

2- Başbakan komşu ülkeyi ziyaret etmek üzere yola çıktı.

3- Ticari anlaşmalar yapmak üzere yurt dışına gitti.

4- Konuşarak çözüm aramadıkları için sorun büyüdü.

70. Hangisi amaç- sonuç cümlesi değildir?

- A) 4
- B) 3
- C) 2
- D) 1

Mimar Sinan; gerek tekniği gerekse sanatı bakımından yalnız Türk mimarlığında değil, bütün dünya mimarlığında dehası kabul edilen bir sanatçıdır.

71. Bu cümleden Mimar Sinan ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Eserleri teknik bakımdan üstündür.
- B) Dünyanın en zeki insanıdır
- C) Sanatını yabancılar da takdir etmiştir.
- D) Mimari başarısını dünya kabul etmiştir.

72. Aşağıdakilerin hangisinde ay ve gün adlarının yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Ayşe 16 Ağustos 2007 tarihinde gelecekti.
- B) Haziranın üçüncü haftasında okullar tatil oldu.
- C) 18 Mart Çanakkale Zaferi tüm yurttan kutlandı.
- D) Babam Ekim ayında doğmuş.

- 1) Sanata değer vermeyen bir toplum düşünülemez.
- 2) Sinemaya da bu yüzden diğerleri kadar önem vermeli.
- 3) Kültür miraslarına sahip çıkmak gerekir.
- 4) Kültür ve sanat bir ulusun düşünce yapısını ve gelişmişlik düzeyini yansıtır.

73. Kaç numaralı cümle bir paragrafın giriş cümlesi olmaya uygun değildir?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

Öyle güvenilmez biriydi ki ...

74. Bu cümlenin aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanması uygun olmaz?

- A) tek ayak üstünde bin yalan söyledi.
- B) ipiyle kuyuya inilmezdi.
- C) gözünü daldan budaktan sakınmazdı.
- D) bugün ak dediğine yarın kara derdi.



TÜRKÇE DERSİ

75. Geceli gündüzlü, meşgul olduğum bir şey varsa o da kitap okumaktır. Yedi yaşındayken Âşık Garip, Kerem ile Aslı, Şah İsmail gibi kitaplardan oluşan bir koleksiyonum vardı. Bir iki sene sonra tiyatro kitaplarına, daha sonra romanlara, şiir ve edebiyat kitaplarına sarıldım. Daha yedi sekiz yaşlarındayken, Ferhat ile Şirin'leri, Âşık Kerem'leri okuyup ağladım. Çünkü okuduğum kitaplar beni çok etkilerdi.

Bu parçanın yazarı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Okuduklarının etkisiyle yazı yazmaya başladığı
- B) Farklı türlerde kitap okuduğu
- C) Okuduğu kitapların etkisinde kaldığı
- D) Kitap okumaya küçük yaşta başladığı

76. "Sen sen ol, gönül verme içinin tellerini titretmeyen metinlere." **Altı çizili kelime grubunun cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisinde vardır?**

- A) Okuduğum her sayfadan ayrı bir şey öğreniyordum.
- B) İnsanı duygulandırmayan şiirin pek bir anlamı yoktur.
- C) Başladığı kitabı bir an önce bitirmek istiyordu.
- D) Her okuyuşta şiirden ayrı bir anlam çıkarıyordu.

(1) Para gerçek zenginlik değildir. (2) O, sadece ihtiyaçların giderilmesine vasıta olduğu için değerlidir. (3) Bir çözüm ortasında harareten yanan bir insan için birkaç damla soğuk su önemlidir. (4) Hatta bir torba altından çok daha değerlidir.

77. Numaralanmış cümlelerin hangisinde ek fiilin olumsuzu kullanılmıştır?

- A) 4
- B) 3
- C) 2
- D) 1

"Bizim kasabanın etrafındaki tepeleri iki hafta sonra ağaçlandırıyorlar."

78. Bu cümledeki altı çizili kelimenin yerine, aşağıdakilerden hangisi getirildiğinde cümlenin zaman anlamı düzelmiş olur?

- A) ağaçlandıracaklar
- B) ağaçlandırmışlar
- C) ağaçlandırırsalar
- D) ağaçlandırırlar

79. Acı, insanı yakan bir ateştir. Onu söndürmek için zaman denizinden çok su taşımak gerekir. Çünkü zaman, acıların üzerine örtülen bir toz bulutudur.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçadaki altı çizili cümleyle aynı anlamdadır?

- A) Acılar her zaman yakıcıdır.
- B) Acılar, zaman geçtikçe unutulur.
- C) Yaşanan her acı, insanı olgunlaştırır.
- D) Acı, paylaşıldıkça etkisini yitiren bir ateştir.

80. Evimize misafir geldi mi, seviniriz. Çaylar, kekler, pastalar... Sonra geç televizyonun karşısına, hep beraber seyret. Odada çit çıkmaz. Ne oldu ki şimdi? Herkes evinde de seyrederdi zaten televizyonu. Sadece mekân değişikliği mi oldu misafirlik? Hani güzelim sohbetler, şen kahkahalar?

Parçanın yazarı aşağıdakilerden hangisinden yakınmaktadır?

- A) Misafirlikte sohbet edilmeyip televizyon izlenmesinden
- B) Televizyonun günümüzde tek eğlence kaynağı olarak görülmesinden
- C) Gelen misafirin ev sahibini eskisi gibi sevindirmemesinden
- D) Televizyonda çıkan programların dostlukları olumsuz etkilemesinden

Kalemimi toplumun sorunlarını, dertlerini dile getirmeye adanmış bir yazarım ben. Kenarda köşede kalanları, tutunamayanları, seslerini duyuramayanları davet ediyorum kitaplarıma. Onlar içlerini döküyor, ben kaleme alıyorum. Duymadığım, görmediğim hiçbir şeyi yazmıyorum. Kitaplarımdaki her konunun gerçekle bağlantısı, her karakterin toplumda bir karşılığı mutlaka oluyor.

81. Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) Sanatın topluma yol göstermesi gerektiği görüşüne katılıyor musunuz?
- B) Eserlerinizde ele alacağınız konuyu ve karakterlerinizi belirlerken nelere dikkat ediyorsunuz?
- C) Eserleriniz toplumun hangi kesimi tarafından daha çok beğeniliyor?
- D) Toplum sorunlarını gerçek dışı unsurlardan faydalanarak anlatmak mümkün müdür?

82. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Uzaydan Dünya'yı görmek isterdim.
- B) Siz Sinekli Bakkal romanını okudunuz mu?
- C) Her yıl nisan ayında Kırşehir'e gider.
- D) Bu derste Anadolu'nun Güney'ini göreceğiz.

CEVAP ANAHTARI:

- 1B 2C 3D 4A 5B 6D 7D 8D 9B 10A 11A 12C 13A 14B 15B
- 16B 17C 18B 19A 20D 21A 22B 23A 24A 25C 26A 27C
- 28D 29B 30B 31C 32A 33D 34B 35A 36B 37D 38C 30C
- 40B 41C 42B 43B 44C 45B 46C 47A 48C 49B 50A 51C 52B
- 53D 54A 55A 56C 57A 58B 59B 60C 61B 62C 63D 64C
- 65D 66B 67B 68A 69B 70A 71B 72D 73B 74C 75A 76B
- 77D 78A 79B 80A 81B 82D