14

7. SINIF

TÜRKÇE DERSİ ÇALIŞMA KÂĞIDI

“ANLAM BİLGİSİ TEKRAR”

ADI:

SOYADI:

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. Kanıtlanabilirlik(Öznellik – Nesnellik)
* Söyleyenin duygu ve düşüncelerini içeren, doğruluğu ya da yanlışlığı kişiden kişiye değişen cümlelerde …………söz konusudur.
* Söyleyenin duygu ve düşüncelerini içermeyen, doğruluğu ya da yanlışlığı kanıtlanabilen cümlelerde …………söz konusudur.
1. Cümlede Anlam İlişkileri (Amaç Sonuç, Neden Sonuç, Koşul Sonuç)
* “Annem çamaşır makinesi bozulduğu için elbiselerini yıkayamadı.” cümlesinde ………………………………………ilişkisi söz konusudur.
* “Haberleri izlemek için televizyonu açtım.” cümlesinde ………………………………………ilişkisi söz konusudur.
* “Biletler ucuz olursa seyirciler tribünleri doldurur.” cümlesinde …………………………………ilişkisi söz konusudur.
1. Anlatım Biçimleri(Açıklama, Tartışma, Betimleme, Öyküleme)
* …………………paragraflarında bir durum veya varlık okuyucunun gözünde canlandırılarak anlatılır.
* …………………paragraflarında bir olay; yer, zaman ve kişilere bağlı olarak anlatılır.
* …………………paragraflarında bir konu hakkında okuyucuya bilgi verilir.
* …………………paragraflarındayazar bir düşünceyi okura kabul ettirmeyi hedefler.
1. Düşünceyi Geliştirme Yolları(Örneklendirme, Tanık Gösterme, Karşılaştırma, Tanımlama, Benzetme, Sayısal Verilerden Yararlanma)
* ……………………………………yazarın düşüncesini ispatlamak için örneklere başvurmasıdır.
* ……………………………………yazarın anlattıklarını inandırıcı kılmak için istatistiklere, matematiksel verilere yer vermesidir.
* ……………………………………yazarın bir kavramın niteliklerini belirtmesi ve açıklamasıdır.
* ……………………………………yazarın düşüncesini kanıtlamak amacıyla konuyla ilgili o alanda sözü kabul edilen bir kişiden alıntı yapmasıdır.
* ……………………………………yazarın bahsettiği varlıkların başka varlıklarla benzer ve farklı yönlerini ortaya koymasıdır.
* ……………………………………bir şeyin niteliğini anlatmak için o niteliği eksiksiz taşıyan bir şeyi örnek olarak göstermektir.

<https://www.derskitabicevaplarim.com>

TEST

1. Karadeniz köylerinde örülen oyalarda karanfil, zambak, sümbül, lale türünden özel bir ilgiyle yetiştirilen çiçek motifleri pek görülmez. Güneydoğu Anadolu illerinde örülmüş bir el işinde ise fındık yaprağı motifleri aramak boşunadır.

 Parçada düşünceyi geliştirme yollarından hangisi kullanılmıştır?

 A) Karşılaştırma B) Tanımlama

 C) Tanık gösterme D) Benzetme

2. Ahşap bir ev. Dış duvarların üstüne çakılı tahtalar kararmış. Ham ve harçsız taşlardan örülü bahçe duvarı yarı yarıya göçmüş, bir taş yığını görünümü almış. Çatının oluklu kiremitleri yosun tutmuş. Duvarlar kamburlaşmış. Tahtaların çivileri, çakıldıkları yerden fırlamış.

 Parçada kullanılan anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

 A) Öyküleme B) Betimleme

 C) Açıklama D) Tartışma

3. Dil, insanlar arasında iletişimi sağlayan, toplumu millet yapan araçtır. Kültürü de kültür yapan ve yaygınlaştıran temel araç yine dildir. Dil birliği, kültür planlamasıyla ve iletişimdeki hızla büyür. Yazılı, görsel ve sözlü olarak insan tarafından oluşturulan değer veya durum, dil kültür bileşkesinin ürünüdür.

 Yukarıdaki parçada kullanılan anlatım biçimi ve düşünceyi geliştirme yolu hangi seçenekte doğru verilmiştir?

1. Açıklama – Tanık gösterme
2. Açıklama – Tanımlama
3. Tartışma – Örnekleme
4. Betimleme – Benzetme

4. Çoğu insan yeryüzünün dörtte üçünü denizlerin, dörtte birini de karaların kapladığını söyler. Ancak işin aslı bence öyle değil… Çünkü denizlerin altı da kara olduğu için aslında yeryüzünün tamamı yani dörtte dördü karalarla kaplıdır. Karalar bir kâse gibidir ve denizleri belli bölgelerde içine alır.

 Yukarıdaki parçada kullanılan anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

 A) Öyküleme B) Betimleme

 C) Açıklama D) Tartışma

5. Bilgi sahibi olmanın bizlere sağlayacakları elbette tartışılmaz ama düş gücünü kullanmak, bilgi sahibi olmaktan daha önemlidir. Einstein’ın dediği gibi “Düş gücüne sahip olmak, bilgi edinmekten daha kıymetlidir.” Çünkü düş gücü insanı üretken kılar.

 Yukarıdaki paragrafta düşünceyi geliştirme yollarından hangileri kullanılmıştır?

1. Sayısal verilerden yararlanma – Tanımlama
2. Benzetme – Örnekleme
3. Tanık gösterme – Karşılaştırma
4. Tanık gösterme – Benzetme

6. (1) Postacı yine bir paket getirmişti. (2) Çocuklar koşarak postacının yanına gitti. (3) Paketten resimli bir roman çıktı. (4) Bu resimli roman, eminim çok etkileyiciydi.

 Numaralandırılmış cümlelerden hangisi kişisel görüş içermektedir? (2012 PYBS)

 A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

7. (1) Çalışmayı seven ihtiyar bir değirmenciydi. (2) İşleri çoğaldığı için değirmeninde daha fazla vakit geçirmeye başlamıştı. (3) Buna rağmen torununa zaman ayırmayı ihmal etmiyordu. (4) onun çiftliğine de ara sıra gidiyordu.

 Bu metindeki numaralandırılmış cümlelerin hangisinde neden sonuç ilişkisi vardır? (2012 PYBS)

 A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde koşul sonuç ilişkisi vardır?

1. Kentin gürültüsünden bunaldığı için tatile gitmek istiyor.
2. Haftalık alışverişini yapmak üzere halk pazarına gitmiş.
3. Bir yere çok miktarda kar yağarsa oradaki mikroplar ölür.
4. Geleneksel el sanatlarımızın yok olmasına göz yummamalıyız.

9. (1) Babam, bizi erkenden kaldırır ve koşmak için Gençlik Parkı’na götürürdü. (2) Biz de o karda kışta hiç üşenmeden babamla birlikte parka giderdik. (3) Yarım saat koşturduktan sonra birer sıcak simit alır ve eve gelirdik. (4) İşte benim düzenli olarak spor yapma alışkanlığı kazanmamın altında bu gerçek yatmaktadır.

 Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde amaç sonuç ilişkisi vardır?

 A) 1 B) 2 C) 3 D) 4