



## FİİLİMSİ -1

1. (I) Çocukluğumuzda insanları çöp adam gibi yapardık. (II) Dağlar koni şeklinde olurdu. (III) Evleri de sembolik bir geometriyle resmederdik. (IV) Ağaçları çizerken bir gövdenin üzerine yaprakları hatta dalları olmayan bulutsu bir yuvarlak oturturduk.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde eylemsi kullanılmıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

2. Dünyanın yedi harikası olur da üç kıtada yüzyıllar boyunca hüküm sürmüş, altı yüzyılı aşan varlığından I II geriyeye olağanüstü bir kültür hazinesi bırakmış III

Osmanlı'nın yedi harikası olmaz mı? Gerçi tarihçiler ve mimarlar varken en önemli yedi Osmanlı eserinin hangileri olduğuna ben karar veremem.

IV

**Bu metindeki numaralanmış sözcüklerden hangisi fiilimsi değildir?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

3. Heyecanlandım nedense  
Hep sevgiden konuşmak istiyorum

**Bu dizelerdeki fiilimsinin türce özdeşi aşağıdaki dizelerin hangisinde vardır?**

- A) Kâğıt kayıkları yüzdürdük  
Derenin boz bulanık sularında  
B) Sevgi bir çocuğun gülen gözleridir  
Ve özgür bir uçurtmadır gökyüzünde  
C) Konarsan güle kon dikene konma  
Eski düşmanların dost olur sanma  
D) Aydınlığı bu kadar soğutabilmek ne zor  
Bulutları küçük camlara sığdırabilmek

**4. Aşağıdaki atasözlerinin hangisinde fiilimsi kullanılmamıştır?**

- A) Akıl olmayınca başta, ne kuruda biter, ne yaşıta.  
B) Akan çay, her zaman kütük getirmez.  
C) İşin yoksa şahit ol, borcun yoksa kefil ol.  
D) Ağaran baş, ağlayan göz gizlenmez.

**5. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili sözcük ötekilerden farklı görevde kullanılmıştır?**

- A) Buradaki işlerini bitirmeden yurt dışında çıkmayacakmış.  
B) Geç saatlerde tamamlanan görüşmeden yine bir sonuç çıkmadı.  
C) Kitaptaki bütün şiirleri okumadan kararını vermişti.  
D) Sabahtan beri hiç durmadan dikiş dikiyordu.

**6. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde sıfat fiil, sıfat göreviyle kullanılmıştır?**

- A) Postacının geldiğini haber vermek için eve koştu.  
B) Programda okuyacağı şiirleri, iki gün önceden belirledi.  
C) Toplantıya katılmayanların listesini çıkarmıştı.  
D) Böyle bir ortamda nasıl çalışacağını bilmiyordu.

**7. Aşağıdaki atasözlerinden hangisinde birden çok fiilimsi vardır?**

- A) İnsan bilmediğini ayağının altına alsa başı göğeler.  
B) İrmaktan geçerken at değiştirilmez.  
C) Her gün gezen kırdı, bir gün uğrar kurda.  
D) Araba devrilince yol gösteren çok olur.

## FİİLİMSİ -1

8. (I) İngiliz şairi Browning; sayfa sayfa, her kelimesini ayrı ayrı inceleyerek sözlük okurmuş. (II) Sözlükte öğütler, eğlendirici şeyler de bulurmuş. (III) Hatta bu çalışmaya romantik bir yön de katar, ay ışığında oturup bir bir çevirmiş sözlüğün sayfalarını. (IV) Bizde sözlükler, kütüphanelerin en kuytu köşelerinde uyuklayarak ömür tüketir.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde eylemsi kullanılmamıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

9. (I) Kimi genç şairler yazdıklarını göndermekle kalmayıp kendileri de gelirler beni görmeye. (II) Dinlerim ya da kendim okurum o gençlerin şiirlerini. (III) Çoğu bakarım sevebileceğim şiirlerden değil. (IV) Güzel çirkin diye yargılamıyorum şimdi belki güzel çok güzel yıllar boyu beğenilecek şiirler; ama benim hoşlandığım türden değil.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde "isim-fiil, sıfat-fiil ve zarf-fiil" bir arada kullanılmıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

10 ve 11. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

(I) Almanya'nın Berlin kentinde bir kooperatif "Devrilen Ağaçlardan Halk Kitaplığı Yapma Kampanyası" başlattı. (II) Fırtınadan yıkılan ağaçların gövdelerini raf şeklinde oyup bunları kaldırımlara yerleştiriyorlar. (III) Raflara, takas edilecek kitapları koyuyorlar. (IV) Berlin halkı da içlerinden okumak istediklerini alıp yerine kendi kitaplarından birini bırakıyor.

**10. Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde "isim-fiil, sıfat-fiil, zarf-fiil" bir arada kullanılmıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

**11. Numaralanmış cümlelerin hangisinde adlaştırmış sıfat-fiil kullanılmıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

12. (I) Fazıl Hüsni Dağlarca'nın 1940'ta yayımladığı, ikinci şiir kitabı olan Çocuk ve Allah okurla yeniden buluşuyor. (II) Türk şiirinin dil ve yapı bütünlüğü bakımından en sağlam yapıtlarından biri. (III) Bin yıllık Türk şiirinin yüzyılımızdaki son halkası olarak varlığını koruyor. (IV) Şair; kitapta, insanın evrendeki yerini, doğanın görkemi karşısındaki sarsılış ve duyularını dile getiriyor.

**Bu metindeki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede üç tane sıfat-fiil kullanılmıştır.  
B) II. cümlede fiilimsi kullanılmamıştır.  
C) III. cümlede cümleye durum anlamı katan zarf-fiil kullanılmıştır.  
D) IV. cümlede iki tane isim-fiil kullanılmıştır.

13. Verdiği her uzun aranın ardından yeni albümüyle gönlümüzü fethetmeyi başaran pop müziği sanatçısı, bu kez eski şarkılarını yeniden yorumlayarak geçmişe bugünün penceresinden bakıyor ve dinleyiciyi yine oldukça etkiliyor.

**Bu cümlede kaç tane fiilimsi kullanılmıştır?**

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7

13 ve 14. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

(I) Çamurlu yolda arabamız bata çıka ilerlemeye çalışıyordu. (II) Akşam olmadan kamp kuracağımız yere varmak istiyorduk. (III) Kamp yerine yaklaştıkça grubumuzda heyecan artıyordu. (IV) Oraya varır varmaz hemen çadırlarımızı kurmamız gerekecekti.

**14. Numaralanmış cümlelerin hangisinde zarf-fiil cümleye diğerlerinden farklı bir anlam katmıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

**15. Numaralanmış cümlelerin hangisinde üç fiilimsi türü de örneklenmiştir?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.



## Fiilimsi -2

1. (I) Yaşam, gittikçe yoruyor hepimizi. (II) Bu da zamanın düzenli kullanılmamasından kaynaklanıyor. (III) Öyle ki zamanında söylenmeyen her söz ve alınmayan her tavır, saatinde kalkmayan her otobüs gittikçe yoruyor insanı. (IV) Her şey zamanında yapılırsa, her söz zamanında söylenece, her tavır zamanında alınırsa, otobüsler tam zamanında kalksa yine de yorulur muyduk acaba?

**Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde fiilimsi kullanılmamıştır?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.

2. Kaç kere karar verip de başlayamadığım bir işi bu yıl da ertelemek zorunda kaldım. Türkçe Sözlük'ü alıp baştan sona okuma düşüncem yine hayal olarak kaldı benim için.

**Bu metinde kaç tane fiilimsi kullanılmıştır?**

- A) 4      B) 5      C) 6      D) 7

**3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sıfat-fiil sıfat görevinde kullanılmıştır?**

- A) Bu genç çocuk; deneyimli, usta yazarların önünde yaprak gibi titremiyordu.  
B) Şairler arasında öteden beri süregelen açık ya da gizli bir yarış vardır.  
C) Sokrates'ten önceki ilk Batılı filozoflar, geçmişten iki büyük kopuşu aynı anda gerçekleştirdiler.  
D) İnsanlara, akıllarını nasıl kullanacaklarını ve kendi başlarına nasıl düşüneceklerini de öğrettiler.

4 ve 5. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

(I) Kitap okurken taktığı gözlükleri gözünde değildi. (II) Basamakların en yukarisında, binanın girişinde duruyordu. (III) Dikkatli bakan biri gözlerinin yaşlı olduğunu anlardı. (IV) Ağlamaktan kızarmış gözlerini silip zile bastı.

**4. Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde fiilimsi kullanılmamıştır?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.

**5. Numaralanmış cümlelerin hangisinde "isim-fiil, sıfat-fiil ve zarf-fiil" kullanılmıştır?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.

6 ve 7. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

(I) Bazı sanatçılar, yaratıcılıklarını kamçılayan anları "beyaz an" diye adlandırmış. (II) Yakalandığında "Sonra devam ederim." diyerek asla kesintiye uğratılmaması gerekirmiş bu anın. (III) Çünkü dönüp bakıldığında yerinde bulunamayabilirmiş. (IV) Tükeninceye değin hakkının verilmesi gerekirmiş bu beyaz anların.

**6. Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde zarf-fiil kullanılmamıştır?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.

**7. Numaralanmış cümlelerin hangisinde sıfat-fiil kullanılmıştır?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.

## FİİLİMSİ -2

8. (I) Rengi uçmuş, sıradan yaşamımızda kendimize bir ziyafet çekmek istediğimizde kitapların kapağını aralarız. (II) Büyük bir açlıkla birer birer sayfaları çeviririz. (III) Gözlerimiz sözcükleri iştahla yerken zamandan ve mekândan kopuveririz. (IV) Başka insanların, başka diyarların görünmez konukları oluveririz.

**Bu metindeki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede üç fiilimsi türü de örneklenmiştir.  
B) II. cümlede sıfat-fiil vardır.  
C) III. zarf-fiil kullanılmıştır.  
D) IV. cümlede sıfat-fiil, sıfat görevindedir.

9. (I) Sanatta ve edebiyatta etkilenme doğaldır. (II) Devamlı bir arayış içindedir sanatçı. (III) Çünkü sanatçının en önemli özelliği kendini yeterli görmemesidir. (IV) Nitekim yazar André Gide, kendine yettiğini söyleyen sanatçıyı “zekâsına diyet yaptıran insan”a benzeter.

**Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde isim-fiil kullanılmamıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

10. (I) Doğduğum yer olan Malatya’da kışlar çetin geçerdi. (II) Beş altı yaşlarında köyde yollarımızın kardan kapandığını anımsarım. (III) Komşular kazma, kürek ile yolları açmaya çalışırdı. (IV) Boyumuzu aşan kar tünelinden okula zorlukla giderdik.

**Numaralanmış cümlelerin hangisinde diğerlerinden farklı bir fiilimsi kullanılmıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

11. (I) Âşık geleneğinin teknolojiyle tanışması, gramofonla olmuştur. (II) Radyo yayınlarında halk müziğine ve âşık tarzı ürünlere yer verilmesiyle birlikte gelenek, geniş kesimlerle buluşmuştur. (III) Her zaman, her yerde dinleme olanağı veren plak ve kasetler geleneğe farklı bir boyut kazandırmıştır. (IV) Artık, elektronik ortamda yorumlanan bu ürünlerin eğitici yönü, eğlendirici yönünün gerisinde kalmıştır.

**Numaralanmış cümlelerin hangisinde birden fazla fiilimsi kullanılmıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

12. (I) Ben, herkesin alışkın olmadığı, farklı bir evde büyüdüm. (II) Evde neredeyse sanatla ilgilenmeyen kimse yoktu. (III) Böyle bir havayı soluduğunda insan kendiliğinden sanata ilgi duyuyor. (IV) Dolayısıyla birçok sanat dalına olan ilgim, bu ev ortamından kaynaklanıyor.

**Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde sıfat-fiil kullanılmamıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

13 ve 14. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

(I) Bir yazarın yaşamı, çevresindeki insanların yazar hakkındaki görüşleri birçoğumuza ilginç gelir. (II) Bunların ele alındığı yazılar, metnin arkasındaki yazarı tanımamızı sağlar. (III) Bu tür yazılarda okurun ilgisini çekecek bilgiler de verilmelidir. (IV) Ancak bu bilgiler doğruluğu kanıtlandıktan sonra okuyucuyla paylaşılmalıdır.

**13. Numaralanmış cümlelerin hangisinde fiilimsi kullanılmamıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

**14. Numaralanmış cümlelerin hangisinde birden fazla fiilimsi kullanılmıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

