

1. Bir sunum da görsel malzeme;
I. dinleyicilerin verilen bilgileri iyi algılamaları için
II. fikirleri, kavramları vb. anlatırken zaman kazanılması için
III. yanlış anlaşılmalardan kaçınmak için
IV. fikirleri sağlamlaştırmak için
V. tat ve espri katmak için kullanılır.
Yukarıda numaralanmış bilgilerden hangisi bilgi yanlışına neden olmaktadır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

2. Bir sunumdan önce aşağıdakilerden hangisinin yapılması en az gereklidir?

- A) Sunulacak ilgi çekici bir konunun seçilmesi
B) Konu için dikkate değer kaynaklardan yararlanılması
C) Sunum yapılacak mekânda keçif yapılması
D) Sunumun rahat yapılabilmesi için provadan yararlanılması
E) Sunumda kullanılacak malzemelerin çalışıp çalışmadığının kontrol edilmesi

3. **Aşağıdakilerden hangisi sunum esnasında olması gerekenlerden değildir?**

- A) Giysilerin, izleyenlerin dikkatini dağıtmayacak şekilde olması
B) Ses tonunun, jest ve mimiklerin konunun gidişatına göre ayarlanması
C) Sunum yapılan sahnenin veya kürsünün rahat kullanılmasına çalışılması
D) Dinleyicilerle iletişim kurulmamaya dikkat edilmesi
E) Sözcüklerin doğru telaffuzuna özen gösterilmesi

4. İnsan olarak başkalarıyla her an iletişim içindeyiz. Konuşurken, yazarken, bakarken... yani yaşamın her safhasında bir iletişimle, bir sunumla karşı karşıyayız. Yemeyi yiyeceğimiz mekânı •• serken bile çalışanların yaklaşımına dikkat ederiz. Garsonun dış görünüşü, işteki ustalığı, müşteriye karşı tavrı o mekânı seçmemizde etkili olan unsurlardandır. Ye-

mekler çok güzel ve kaliteli olabilir ancak onu sunan bunu gerektiği gibi sunmuyorsa, kendisi bal satarken yüzü sirke satıyorsa yemekler ne kadar kaliteli olsa da bir daha orayı tercih etmeyiz.

Bu parçada sunumun hangi özelliği üzerinde durulmaktadır?

- A) Hayatın her anında gerekli bir olgu olduğu
- B) İnsanları etkilemede birinci derecede önemli olduğu
- C) Gereken özen gösterilmezse her şeyin başarısız olabileceği
- D) İnsan yaşamını sınırlayan, gereksiz bir kavram olduğu
- E) Başka insanlarla ilişki kurmada yararlanılmasının zorunlu olduğu

5. Sunumu yapan kişi, görsel malzemeyi konuyla uyumlu bir şekilde kullandığı zaman başarılı olur. Aksi durumlarda görsel araçlar dinleyicinin dikkatini dağıtabilir. Bununla birlikte, sunumda görsel malzemeler, yerine ve işlevine uygun bir biçimde ve mutlaka gerekiyorsa kullanılmalıdır.

Bu parçada sunumda kullanılacak görsel malzemelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi anlatılmaktadır?

- A) Her durumda kullanılması gerektiği
- B) Sunumun başarısına pek de katkı sağlamadığı
- C) Sunumu yapacak kişiye kolaylık sağladığı
- D) Görselliğin ön planda olması gerektiği
- E) Amacına uygun kullanılmasının zorunlu olduğu

6. Sunumda slaytın içeriğiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İlk slaytın, konunun tamamını ana hatlarıyla vermesi gerekir.
- B) Slaytlar arasında konuların birbirleriyle bağlantılı olmasına dikkat edilmelidir.
- C) Slaytlardaki cümlelerin 6-7 satırdan fazla olması gerekir.
- D) Slaytlarda ayrıntılı ve açıklayıcı cümlelerin kullanılması okuyucunun ilgisini çeker.
- E) Tablo ve resimlerin kullanılması konunun anlaşılmasını sağlar.

7. Aşağıdakilerden hangisi bir tartışma konusu

- A) Tanzimat döneminde görülen değişiklikler, edebiyatımızı olumlu yönde etkilemiştir.
- B) Edebiyatımızda ilk roman örneğini Şemsettin Sami vermiştir.
- C) Teknoloji, insan hayatını kolaylaştırır.
- D) Sanat, toplum için yapılmalıdır.
- E) Edebi eserin amacı, insanlara faydalı olmaktır.

8. Aşağıdakilerden hangisi forumu paneldan ayıran bir özelliktir?

- A) Dile getirilen düşüncelerin farklı olması
- B) Dinleyici sayısının fazla olması
- C) Konuşmacı sayısının az olması
- D) Sonunda, dinleyenlerin de tartışmaya katılması
- E) Seçilen konuların güncel olması

9. Aşağıdakilerden hangisi sözlü anladım türlerinden biri değildir?

- A) Mülakat
- B) Açık oturum
- C) Sempozyum
- D) Münazara
- E) Forum

10. Konusunda uzman kişilerin bir konuyu, masa çevresinde toplanarak tartıştığı türe --- adı verilir. Bu cümlede boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) açık oturum
- B) panel
- C) forum
- D) sempozyum
- E) münazara

11. I. Geniş halk kitlelerini ilgilendiren konulardan birinin bir başkanın yönetiminde, yetkili ve tanınmış kimselerce irdelenerek tartışılmasına --- denir. (açık oturum)
- II. Bir konunun küçük bir topluluk önünde sohbet havası içinde ve birkaç kişi tarafından tartışıldığı toplantılara -- denir. (panel)
- III. Panelin sonunda, söz seyircilere geçerse tartışma --- halini alır. (forum)
- IV. En az 3, en fazla 6 konuşmacının yer aldığı, bir konu üzerinde değişik kişilerin, belirli dakikalarla yaptığı seri konuşmalara ---- adı verilir. (münazara)
- V. Tartışma türlerinden biri olan --- birbirine tamamen zıt iki konu üzerinde karşılıklı iki grubun birbirlerinin düşüncesini çürütecek biçimde tartışmasıdır. (sempozyum)

Yukarıda numaralanmış cümlelerde boş bırakılan yerlerin ikisine ayrıç içindeki tartışma türü getirilirse bilgi yanlış meydana gelir.

Bu bilgi yanlışının giderilmesi için hangi iki cümlede yer alan ayrıç içindeki sözcüklerin yeri değiştirilmelidir?

- A) I. - II. B) II. - III. C) III. - IV.
D) III. - V. E) IV. - V.