

- I. Ben de şu dünyada üç güzel gördüm
- II. Birisi kalbimde durana benzer
- III. Alaycı bir gülüş takılıyor yalnız
- IV. Yaz gelince sular köpük sayılır
- V. Abdal Pir Sultan'ım göğesüzüldü

Yukarıda numaralanmış dizelerin hangisi nesneyühlem **ilişkisi** yönüyle diğerlerinden farklıdır?

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.      E) V.

- Z. Aşağıdaki ikili dizelerin hangisinde geşişli v geçişsiz fiiller bir arada kullanılmıştır?

- A) Bilir misin hancı, bugüne kadar  
Hanından kaç yolcu çıktı bu yola
- B) Bu taşlı yol kaç çarığı çürüttü  
Kaç topuğun kanını akıttı bu yola
- C) Yollar kıvrım kıvrım, dağlarsıralı  
Düşünürüm, yollar beni yoralı
- D) Kaç ceylan iniyor böğrü yaralı  
Her gecenin seher vakti bu yola
- E) Kaç âşık bu yolda zaman eritti  
Kaç yorgun, hanında terin kuruttu

3. (I) Yönetmen Semih Kaplanoğlu, Berlin'de kazandığı Altın Ayı'yla Yusuf üçlemesini görkemli bir şekilde sona erdirdi. (II) Pek çok sorunlu konuyu masaya yatırdığı bu ağırkanlı pastoral şiir tarzı filmlerin son dörtlülüğü sinemalarda yer aldı. (III) Taşradan şair olma için büyük şehre kaçan Yusuf'un öyküsünde son durakta, bu kez onun çocukluğuna gidiyoruz. (IV) Yusufun erişkinliğini anlatan "Yumurta" ve ergenliğinden önemli bir kesit sunan "Süt"ten sonra üçlemeyi çocukluğunu konu alan "Bal"la kapatıyor Semih Kaplanoğlu. (V) Usta yönetmen, taşrada kadim bilgilerle beslenen çocukların, biçimsel eğitime gelince sıkıntı çekti klerini söylüyor.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangi ikisi nesne-yüklem **ilişkisi** yönüyle diğerlerinden farklıdır?

- A) I. ve II.      B) 1. ve V.      C) II. ve III.  
D) III. ve IV.      E) IV. ve V.

4. (I) Film çektiğimiz mekânlarda içerideki ışık neyse, mesela florasan varsa, onu biraz güçlendiriyoruz. (II) Onun dışında asla içerilerde ışık şalışması yapmadık. (III) Çünkü çekimden önce o mekânlara gidip 35 mm görüntü çekiyoruz. (IV) Onu değişik laboratuvarlarda, Romanya'da, Almanya'da, İstanbul'da yıkıyor, sonuçları görüyorum. (V) Hangisinden daha iyi sonuç aldığımı görüp ona göre ne yapacağıma karar veriyorum,

**Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisi nesne - yüklem iligliai yönüyle diğerlerinden farklıdır?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.      E) V.

5. (I) Halide Edip Adıvar İstanbul'da doğdu. (II) Öğrenimini Amerikan Kız Kolejinde tamamladı. (III) Felsefe, sosyoloji, matematik dersleri aldı. (IV) Matematik öğretmeni Salih Zeki ile ilk evliliğini yaptı. M Değişik okullarda öğretmen olarak bulundu.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangi ikisinin **yüklemi geçigli fiil değildir?**

- A) I. ve III.      B) I. ve V.      C) II. ve III.  
D) II. ve IV.      E) IV. ve V.

6. (I) Şu son birkaç gündür nihayet etraf yeterdi. (II) Güneş sıcak yüzünü göstermeye başladı. (III) Bahar kapımızı çaldı. (IV) Tüm güzelliğini gözler önüne serdi. (V) Bahar mevsimini hissetmek için doğru rotaları belirleyip bir baharı doya doya ya3âMâk için yola çıkma vakti de çoktan geldi.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangi ikisinin **yüklemi geçişsiz fiildir?**

- A) I. ve II.      B) I. ve V.      C) II. ve III.  
D) III. ve IV.      E) IV. ve V.

7. (I) Osmanlı döneminde orta oyunu yapan tuluat ustaları farklı meslekler de icra ederdi. (II) Kahvehane işleten, halı satan, ayakkabı tamir eden esnaflar, akşamın belirli bir saatinde palanga adı verilen meydanda

bir araya gelirdi. (III) İp gerilmiş kazıklarla belirlenen alanda oyunlarını sahnelerlerdi. (IV) Zaman değiştirdiğinden oyunlar klasik sahnelere taşındı. {V} Tiyatro yapan esnaflar tarihin tozlu sayfaları arasında kaybolup gitti.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangi ikisinde geçişli fiille yer verilmiştir?

- A) I. ve III.            B) I. ve V.            C) II. ve III.  
D) III. ve IV.            E) IV. ve V.

8. (I) Üç yıldır Hasköy'de bulunan terk edilmiş otobüs, hurda ve çirkin görüntüsüyle çevre sakinlerini rahatsız ediyordu. (II) Başboş sokak köpeklerinin mekânı haline gelmesi bu rahatsızlığı iyice artırdı. (III) Hasköy Spor Kulübü, sorunu otobüsü kahvehaneye dönüştürmele çözdü. (IV) Haliç'in kıyısında bir buçuk aydır kahvehane olarak işletilen otobüste şimdi durum yeme keyfi sürülüyor. {V} Artık o eski metruk halini hiç mi hiç hatırlatmıyor.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisi nesne • yüklem ilişkisi yönüyle diğerlerinden farklıdır?

- A) I.    B) II.    C) III.    D) IV.    E) V.

9. (I) Figüran olarak seçilip yurt dışına giden Yılmaz Yalçın, lisede okurken okulu bırakıp babasının işyerinde çıraklık yapmaya başlar. (II) Boş vakitlerinde şehrin açık sinemasında gösterilen filmleri izler. (III) Mahallede kurulan tiyatro grubunda rol alır. (IV) Arkadaşlarının yazdığı oyunlarda sahneye çıkar. {V} İçindeki oyunculuk aşkı gün geçtikçe büyür.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisinin yüklemi geçişli bir fiildir?

- A) I.    B) II.    C) III.    D) IV.    E) V.

10. (I) Televizyon ilk yıllarda tiyatrunun can düşmanı olarak görülürdü. (II) Salonların boşalmasının, tiyatroların kapanmasının sebebi olarak gösterilirdi. (III) O zamanlar, tiyatro devri nin bittiği iddia edilirdi. (IV) Ancak tiyatro oyuncularını zaman içerisinde sinema filmleri, televizyon dizileri ile televizyon dünyasına kay-

maya başladı. (V) Son dönemde tiyatrodan uyarılma programlarıyla da televizyonu adeta tiyatro sahnesine dönüştürdü.

**Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisinde geçişsiz bir fiil, aldığı ekle geçişli hale gelmiştir?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.      E) V.

**11. (I) FIFA Dünya Kupası, özel uçakla Yunanistan'dan İstanbul Atatürk Havalimanı'na getirilecek. (II) Kupaya, Dünya Kupası tarihinin unutulmazları arasına giren Kamerunlu futbolcu Roger Milla da eşlik edecek. (III) Dünya Kupası, 14 Nisan Çarşamba akşamı, düzenlenen bir etkinlikle iş, spor ve cemiyet hayatının önde gelen isimleri ile buluşacak. (IV) Kupa, 15 Nisan Perşembe günü ise açık hava etkinliği ile İstanbul'daki futbolseverlerle de bir araya gelecek. (V) Sporseverler, özel çadırda FIFA Dünya Kupası ile hatıra fotoğrafı çektirme şansı da elde edecek.**

**Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisinin yüklemi geçişli bir fiildir?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.      E) V.

**12. (I) Mehmet Aköz, ek gelir olsun diye başladı uçurtma yapıp satmaya. (II) Daha sonra diğer işinden daha çok bu işten kazanmaya başlayınca uçurtmayı ilk sıraya koydu. (III) 1980 yılında başladığı uçurtmacılığın Türkiye'deki tek temsilcisi oldu Mehmet Bey. (IV) Uçurtmayı sadece yapıp satmak ve uçurmakla kalmayarak müzesini de kurdu. (V) Şimdilerde ise anaokulundan üniversiteye kadar farklı yaş gruplarına ücretsiz uçurtma yapma dersleri veriyor.**

**Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangi ikisinin yüklemi geçişli fiil değildir?**

- A) I. ve III.      B) I. ve V.      C) II. ve III.  
D) III. ve IV.      E) IV. ve V.