

1. Türk edebiyatı genel etkilenmelere bağlı kalınarak tarihi devirlere ayrılmıştır.

Bu devirler ana başlıklarıyla aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Anonim edebiyat - Divan edebiyatı - Günümüz edebiyatı
- B) İslamiyet öncesi edebiyat — İslami devir edebiyatı — Batı etkisindeki edebiyat
- C) Sözlü edebiyat - Yazılı edebiyat - Günümüz edebiyatı
- D) Divan edebiyatı — Halk edebiyatı — Batı etkisindeki edebiyat
- E) Halk edebiyatı — Divan edebiyatı — Yazılı edebiyat

2. Aşağıdaki **donemlerin** hangisinde **oluşan** edebi eserlerde tarihsel olaylar konu edilmemistir?

- A) Milli Edebiyat
- B) İslamiyet öncesi Türk edebiyatı
- C) Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatı
- D) II. Dönem Tanzimat edebiyatı
- E) I. Dönem Tanzimat edebiyatı

3. I. Şahsında tam kemali bulmuştu şiirimiz
Her mısrasında benliğimiz vardı, tertemiz
- II. Neden böyle düşman görünürsünüz
Yıllar yılı dost bildiğim aynalar
- III. İhmal edilmiş bir kıpırtı gibi
Çapraz bakışıyoruz
- IV. Bizim mahalle de İstanbul'un henarı demek
Sokaklarında gezilmez ki yüzme bilmeyerek
- V. Evvel tevhit sürer mürşit dilinden
Erişir canına fazlı Huda'nın

Yukarıda numaralanmış beyitlerden hangisi İmamî devir Türk edebiyatı ürünüdür?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. Aşağıdakilerden hangisi ilk defa Türk tarihi hakkında yazılı bilgiler veren bir üründür?

- A) Koşuk B) Destan C) Kitabe
- D) Sav E) Sagu

5. 1. Edebiyatın en fazla ilişki içinde olduğu bilim dal-

larından biri de tarihtir.

- II. Tarihi bir konunun ele alındığı Ateşten Gömlek'te yazarın tarihi gerçekliği değiştirmedığı görülmektedir.
- III. Edebiyat tarihleri sanalçılarını anlamamız ve anlamamız için önemli kaynaklardır.
- IV. Tarihi bir olaydan yola çıkılarak oluşturulan bir eser, ele aldığı olayı aydınlatılabilir.
- V. Türk edebiyatında tarihi roman nitelipli ilk eser Şinasi'nin "Cezmi" adlı eseridir.

Yukarıda numaralanmış bilgilerden hangisi ya da hangilerinde bilgi yanlışlığı vardır?

- A) I. ve III. B) Yalnız II. C) II. ve V.
D) III. ve IV, E) Yalnız V,

6. Mesnevi — Destan — Semai — Roman

Yukarıda **verilen edebi türlerin** ortaya çıkış zamanlarına göre sıralanışı aşağıdakilerden hangisinde **doğru verilmiştir?**

- A) Destan—Roman—Semai—Mesnevi
B) Roman—Semai—Destan—Mesnevi
C) Destan—Semai—Mesnevi—Roman
D) Semai—Mesnevi—Destan—Roman
E) Destan - Mesnevi - Semai - Roman

7. Kurtuluş Savaşı'nın yaşandığı yıllarda milliyetçilik düşüncesi ağır basmaktaydı. Pek çok sanatçı da bu düşüncenin etkisinde ederler yazmaktaydı. İşte bu düşüncenin doğrultusunda eser veren sanatçılar Milli Edebiyat adı verilen bir edebi dönem oluşturmuşlardı. **Yukarıda verilen bilgi Türk edebiyatının tarihi devirlere ayrılmasına sebep olan kıstaslardan hangisini örnekler?**

- A) Kültürel farklılaşma
B) Ekonomi
C) Sanatsal yapıda değişimler
D) Dini hayat
E) Dil anlayışı

8. Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım

Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım

Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner aşarım

Yırtarım dağları enginlere sığmam, taşırım

Bu dîrtlükten aşağıdakilerden hangisi çıkartılmamış?

- uj rmiire ozguriugunu niçoir ruvve in engelleyeme-
yeceği
- B) Milletin geçmişte ve şu anda da özgür olduğu ve olacağı
- C) “Dağların yırtılması” ifadesiyle tarihte bir destana hatırlatma yapıldığı
- D) Millet gücünün sele benzetildiği
- E) Milletin en geniş coğrafi sınırlara hakim olduğu

9. 1953 yılında basılan tiyatro eserlerinin büyük bir kısmında 500. yıldönümü nedeniyle İstanbul'un fethinin ve bu fethin mimarı Fatih Sultan Mehmet'in hayatının anlatıldığını görürüz.

Sozü edilen eserlerden faydalanılarak aşağıdakilerin hangisi hakkında kesinlikle bilgi sahibi olunamaz?

- A) Fatih Sultan Mehmet'in nasıl bir padişah olduğu
- B) Dönemin sosyal hayatı
- C) İstanbul halkının fethi nasıl karşıladığı
- D) Osmanlı halkının Avrupa'ya hayranlık duymasının sebepleri
- E) İstanbul'un fethinin nasıl gerçekleştiği

10. “Edebiyat” aşağıdaki **bilgilerden** hangisine ulaşmak için “tarih”ten yardım almaz?

- A) Kullanılan alfabelere
- B) İlk yazılı metinlere
- C) Coğrafi sınırlara
- D) Kullanılan yazı türlerine
- E) Dönemin sosyal hayatına

11. Aşağıda verilen bilgilerin hangisi yg,g(t\$ttt?

- A) Destan türünün ilk örnekleri İslami dönem Türk edebiyatına aittir.
- B) Halk hikâyeleri, İslamiyet etkisindeki Türk edebiyatı dönemine aittir.
- C) Roman, Batı etkisinde gelişen Türk edebiyatı dönemine aittir.
- D) Mesnevi, İslami dönem Türk edebiyatına aittir. Hikâye, Batı etkisinde gelişen Türk edebiyatına aittir.

12.fikir, duygu ve hayallerin söz veya yazı ile edebi bir şekilde ifade edilme sanatıdır.

----- edebi eserlerden hareketle bir milletin duvou ve

----- toplumların yaşadıkları olayları sebep-sonuç ilişkisi içerisinde inceler.

----- toplumların yaşadıkları olayları sebep-sonuç ilişkisi içerisinde inceler.

Yukarıda boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Edebiyat – Uygarlık tarihi – Tarih
- B) Tarih – Edebiyat tarihi –Uygarlık tarihi
- C) Uygarlık tarihi – Tarih – Edebiyat
- D) Edebiyat – Edebiyat tarihi – Tarih
- E) Edebiyat tarihi – Uygarlık tarihi – Edebiyat

www.derskitabicevaplarm.com

Cevaplar :

1)B, 2)D, 3)E, 4)C, 5)C, 6)E, 7)A, 8)E, 9)D, 10)C, 11)A, 12)D,