

1. Hekimlikte ün yapmış şairin asıl adı Yusuf Si-
naneddin'dir, Hiciv edebiyatımızın en güzel örnekle-
rinden biri olan Harnâme adlı eseri kaleme almıştır.
Bu eser aynı zamanda fabl türünün de bir örneği
sayılmaktadır. Ayrıca şairin Divan'ı ve Hüsrev ü Şirin
adlı bir mesnevisi de vardır.

Bu parçada tanıtılan Divan şairi aşağıdakilerden
hangisidir?

- A) Şeyhi B) Necati C) Nesimi
D) Ahmet Paşa E) Ahmedi

2. Şiirlerinde atasözlerine yer vererek Divan edebiyatında
mahallileşme akımını başlatmıştır. Derin anlamları
açık, yapmacıksız bir Türkçeyle dile getirmiştir. Divan
şairine bir yerlilik, ulusal zevk getirmiştir. Hem Baki
hem Fuzuli tarafından şiirlerine nazireler söylenmiştir.
Türkçeyi Arapça ve Farsçaya karşı korumuştur.

Yukarıda sözü edilen Divan şairi aşağıdakilerden
hangisidir?

- A) Ahmet Paşa
B) Nabi
C) Ali Şir Nevai
D) Necati Bey
E) Bağdatlı Ruhi

- z. I. Hayriye ve Hayrîbât isimli didaktik mesnevileriyle
tanındı.
II. Yaşamın kişiyi, kötülöklere karşı nasıl sürükleye-
bileceğini göstermeye çalıştı.
III. Toplumsal düzensizlikleri şiirlerine konu etti.
IV. Divan şiirinin özüne yeni bir anlam getirdi.
V. Din ve töreyle ilgili öğütler verdi.

**Yukarıda özellikleri verilen Divan şairimiz aşağı-
dakilerden hangisidir?**

- A) Fuzuli B) Bahi C) Nâbi
D) Nef'i E) Nedim

4. 17. yüzyıl divan şairidir. Önemli devlet görevlerinde
bulunmuş, olgun, hoşgörölü, engin bilgilere sahip bir
din adamıdır. Lirik nüktüyle yoğurmuş ve güzel bir
ritmik yahalamıştır. Dilde sadeliği, zarif, nükteli ve

samimi ifadeyi tercih etmiştir. Divan'ı ve Sakiname adlı mesnevisiyle ünlüdür.

Yukarıda tanıtılan Divan gairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mercimek Ahmet
- B) Sinan Paşa
- C) Bağdatlı Ruhi
- D) Şeyhülislam Yahya
- E) Süleyman Çelebi

S. Divan edebiyatında lirizmin doruğa çıktığı sanatçı —, biçimsel mükemmelliğin en önemli şairi ---, toplum-salcılığın ve öğreticiliğın en büyük 3alri --- Yukarıda boş bırakılan yerlere sırasıyla Q^3^d daki• lerden hangisi getirilmelidir?

- A) Hayali — Zati — Nef'i'dir.
- B) Nedim — Nabi — Baki'dir.
- C) Fu2uli — Baki — Nabi'dir.
- D) Mevlana — Şeyhi — Nef'i'dir.
- E) Fuzuli - Nedim - Ahmet Pa35t'dır.

S. 15. yüzyılın ikinci yarısında Ahmet Paşa ile aynı dönemde yaşamıştır. Kaynaklar, gazel alanında en usta şair olduğunu söyler. Eserlerinde atasözlerini çok ustaca kullanır. Gazellerinde rindane ve aşıkane bir üslup sergiler. Münazara-yı Gül ü Hüsrev ve Divan en önemli eserleridir. Yukarıda îfzelliği verilen Divan şairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fuzuli
- B) Şeyhi
- C) Ahmedî
- D) Şeyh Galip
- E) Necatî

7. 16. yüzyıl Olmamı sahasının en büyük şairidir. Zevk ve sefaya, eğlenceye düşkün kişiliğiyle rind bir şairdir. Şiirlerinde lizm coşkun bir halde değildir. Ama nükte ve zarafet önemli yer tutar. Gazel şairi olarak tanınır. Divan, Hadis-i Erbain Tercümesi ve Fezail'i Mekke önemli eserlerindedir. Yukarıda özellikleri verilen Divan şairi aşağıdaki• lerden hangisidir?

- A) Ahmet Paşa
- B) Fuzuli
- C) Baki

D) Nedim

E) Şeyhi

8. Aşağıdakilerin hangisinde bilgi yanlışı vardır?

- A) Şehzadelerin sünnet düğünlerini anlatan eserlere "surname" adı verilir.
- B) Hayriye, Nabi'nin oğlu için kaleme aldığı öğütlerle dolu bir mesnevidir.
- C) Divan edebiyatında günlük tarzında yazılan eserlere "rûzname" adı verilmiştir.
- D) Divan şiirinin en güçlü övgü ve yergi şairi 17. yy. şairi Nef'i'dir.
- E) Nedim'in dini konularda yazdığı şiirler diğerleri kadar ilgi görmemiştir.

9. 18. yy. Divan edebiyatı şairidir. Genç yaşta Galata Mevlevihanesi'nin şeyhi olmuştur. III. Selim ile ahbab olan şair, bir mecliste Nabi'nin Hayriye'sinden daha güzel bir eser yazlamayacağı fikrini çürütmek için "Hüsn ü Aşk" adlı mesneviyi yazmıştır.

Yukarıda tanıtılan Divan edebiyatı şairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nedim
- B) Şeyhülislam Yahya Efendi
- C) Enderunlu Vasıf
- D) Şeyh Galip
- E) Nefi

10. Acıların insan ruhunu olgunlaştırdığını dile getiren şair Divan edebiyatının en büyük aşk ve ızdırap şairidir. Hayat felsefesi tasavvufidir. İnce ve sosyal eleştirilerle dolu "Şikayetname" adlı eseri mensur mektuptur.

Parçada anlatılan Divan şairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şeyhi
- B) Ali Şir Nevai
- C) Fuzuli
- D) Baki
- E) Süleyman Çelebi

11. Aşağıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Şeyh Galip, Sebk-i Hindi denen gizli, kapalı şiire yönelmiştir.
- B) Nedim, eserlerinde halk söyleyişlerini, deyimlerini kullanarak mahallileşme cereyanını başlatmıştır.
- C) 17. yüzyılda Nef'i hicivleriyle ünlenmiştir.
- D) Fuzuli'nin Hadikatü's Süeda adlı eserinde Kerbela olayı anlatılmıştır.
- E) Ahmet Paşa, Hüsrev ü Şirin adlı mesnevisinde aşkı anlatmıştır.

12. Aşağıdakilerden hangisi Divan edebiyatı şairi Nef'i'nin özelliklerinden biri değildir?

- A) Konuyu akla gelebilecek bütün öğeleriyle oluşturarak vermesi
- B) Betimlemelerinde ses çağrışımlarından yararlanarak anlatımı zenginleştirmesi
- C) Şiirlerinde İstanbul şivesini tüm incelikleriyle kullanması
- D) Kaside türü üzerinde hemen hemen hiç eser vermemesi
- E) Şiirlerini Siham-ı Kaza adlı kitapta toplaması

www.derskitabicevaplarm.com

Cevaplar :

1)A, 2)D, 3)C, 4)D, 5)C, 6)E, 7)C, 8)E, 9)D, 10)C, 11)E, 12)D,