

1. Yunus Emre şiiirlerinin genelinde Tanrı sevgisi, din, ölüm ve fanilik konularını işlemiştir.

Buna göre Yunus Emre'nin Şiiirlerini aşağıdaki nazım biçimlerinden hangisiyle yazdığı söylenebilir?

- A) Kaside
B) Münacat
C) Devriye
D) Şathiye
E) ilahi

2. Türk edebiyatının en önemli şiiirlerinden biridir ve dünya edebiyatının da tanıdığı bir mutasawıftır. Lirik ve didaktik söyleyişleri hep insan sevgisine dönüktür. Şiiirlerini "Divan"ında ve "Risâletü'n Nushiwe" adlı eserinde toplamıştır.

Yukarıdaki parçada anlatılan şiiir aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mevlânâ
B) Yunus Emre
C) Hacı Bayram Veli
D) Âşık Paşa
E) Pir Sultan Abdal

- z. Bu dünyadan gider olduk

Kalanlara selam olsun

Bizim için hayır dua

Kılanlara selam olsun

Yukarıdaki dîrtlük, Yunus Emre'nin şiiirlerine yönelik aşağıdaki yargılardan hangisini destekler niteliktedir?

- A) Şairin şiiirlerine dini duygular hakimdir.
B) Beçeri aşkı işleyen şiiirler yazmıştır.
C) Şiiirlerinde, yaşama sevinci vardır.
D) Hoşgörü, şiiirlerinin ana temasıdır.
E) Şiiirlerinde insan sevgisini ön plandadır.

4. Türk halk edebiyatının olduğu kadar Dünya edebiyatının da önemli sanatçılarından biri olan şairin şiiirleri birtakım evrensel mesajlar içerir. Nazım biçimi olarak ilahiyi kullanan şair, aruz vezninin yanında hece vezni de kullanmıştır.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada tanıtılan qaire ait eserlerden biridir?

- A) Divan - ı Kebir

- B) Mugalataname
- C) Nutuk
- D) Risaletü'n Nushiyye
- E) Makalat

5. Aşağıdakilerden hangisi, Divan şiiri **etkisinde** kalarak hecenin yanı sıra aruz **olşüsüyle** de şiirler söyleyen **halk** şairlerinden **biridir**?

- A) Dadaloğlu
- B) Dertli
- C) Karacaoğlu
- D) Köroğlu
- E) Âşık Veysel

6. XVII. yüzyıl sanatçılarından. Şiirlerindehi insana dönüklüğün özünde belirgin tema doğa ve aşktır. Çağdaşlarına rağmen dil ve ölçü bakımından Divan şiirinden hiç etkilenmemiştir. Şiirsel söyleyişi maniye yakındır. Güzellemeleriyle tanınır.

Bu parçanın b° 3!^ â â gâ ldakilerden hangisinin getirilmesi uygundur?

- A) Karacaoğlu
- B) Âşık Ömer
- C) Köroğlu
- D) Yunus Emre
- E) Dadaloğlu

7. **Halk hik&yeleriyle ilgili verilen aşağıdaki bilgilerden hangisinde bir yanlışlık yapılmıştır?**

- A} Genellikle nesir şeklinde yazılmışlardır.
- A) Yalın, duru bir Türkşe kullanılmıştır.
- C) Genellikle yiğitlik ve açk gibi konular içlenmiştir.
- D) Nazım, daha çok süsleme ögesi olarak kullanılmıştır.
- E) Söz sanatlarına sıkça yer verilmiştir.

8. "Bektaşî tarikatının kurucusu Hacı Bektaş Veli'nin — adlı eseri, Arapça yazılmıştır,"

Yukarıdaki parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi **getirilmelidir**?

- A) Nutuk
- B) Garipnâme
- C) Makalât
- D) Budalanâme
- E) Tazarrurnâme

9. — Kerem ile Aslı

— Ferhat ile Şirin

- Arzu ile Kamber

Yukarıdaki edebiyat ürünlerinin ortak **özelliği** aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Aynı tarihte yazıya geçirilmeleri
- B) Halk hikâyesi olmaları
- C) İlahi aşkı konu edinmeleri
- D) Mesnevi şeklinde yazılmış olmaları
- E) Destan özelliği göstermeleri

10. Doğu Anadolu'da (1860-1915) âşık geleneği ne uygun olarak âşık olmuş, şiirler söylemiştir. Hayali sevgilisi Gülperi'yi bulmak için Uzakdoğu ülkelerini dolaşmıştır. Destanlarında sosyal konuları, deprem ve yangın gibi acıları işlemiş; koşma ve semailerinde aşkı doğayı ve insanı anlatmıştır. Özgün buluşlarıyla Halk şiirinin en güzel örneklerini vermiştir. Bu parçada aşağıdakilerden hangisinden söz edilmektedir?

- A) Sümmani
- B) Ruhsati
- C) Gevheri
- D) Seyrani
- E) Âşık Veysel

11.I. Opera

II. Trajedi

III. Dram

IV. Meddah

V. Melodram

Yukarıdakilerden hangisi, geleneksel Türk tiyatrosu içinde yer alır?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.
- E) V.

12. 16. yy.'da yaşamış, din dışı konuları coşkulu bir lirizmle işlemiştir. Divan edebiyatından hiç etkilenmemiş, bütün şiirlerini hece ölçüsü ile yazmıştır.

Yukarıdaki parçada tanıtilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yunus Emre
- B) Kaygusuz Abdal

- C) Pir Sultan Abdal D) Mevlana
E) Hacı Bektaş Veli

13. Emrah der ki yerden yüze basmazlar

Umudunu ol Mevla'dan kezmezler
Güzel sevdi diye yiğit asmazlar
Bir zamanlar söylenir diller içinde

Yukarıdaki dördlüğün nazım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Türkü B) Mani C) Semai
D) Güzelleme E) Koçaklama

14. (I) Yunus Emre, Türkçe şiirleriyle tam bir halk şairidir.

(II) Şiirlerinde evrensel mesajlara yer vermiştir. **(III)** Sadece aruz veznini kullanan şair, duru bir anlatımı tercih etmiştir. **(IV)** Nazım biçimi olarak ilahiyi tercih etmiştir. **(V)** Şairin Risaletü'n Nushiyye adlı eserinin yanı sıra bir de Divan'ı vardır.

Yunus Emre'yle ilgili bilgi veren bu parçada, numaralanmış cümlelerin hangisinde bir bilgi yanlış vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. 13. yüzyılda yaşamış, Divân-ı Kebir, Mektubât ve Mesnevi adlı eserleri bulunan mutasavvıf şâirimiz aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yunus Emre
B) Fuzûlî
C) Hacı Bayram Veli
D) Şeyh Galip
E) Mevlâna