

1. Halkedebiyatının en ünlü ozanıdır. Güney-Güneydoğu Anadolu göçebe boyları arasında yaşadığı sanılmaktadır. Dili hatiksiz, duru ve özentisizdir. Dil ve ölçü bakımından Divan edebiyatının etkisinden uzak kalmıştır. Şiirlerinde aşk, doğa, ayrılık, gurbet, ölüm gibi honuları işlemiştir. 17. yy'da koşma ve semai türünün ustası deyince akla o gelir.

Yukarıda sözü edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Karacaoğlan
- B) Köroğlu
- C) Âşık Omer
- D) Dadaloğlu
- E) Kaygusuz Abdal

2. 19. yüzyılda yaşayan şair medrese eğitimi görmüştür. Divan edebiyatından etkilendiği bilinmektedir. "Sergüzeştname" adlı eseri çok ünlüdür.

Yukarıda sözü edilen sanatçı kimdir?

- A) Seyrani
- B) Âşık Ömer
- C) Dadaloğlu
- D) Erzurumlu Emrah
- E) Bayburtlu Zihni

z. "Seyrani" için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Yiğitlikle ilgili söylediği şiirlerle ünlüdür.
- B) Sergüzeştname adlı bir eseri vardır.
- C) Aruzla yazmış olduğu şiirlerinde başarılarıyla ünlüdür.
- D) Dönemindeki aksaklıkları taşlamalarıyla Vermiştir.
- E) Şiirlerinde çoğunlukla aşk, gurbet, sıla, özlem gibi konuları anlatmıştır.

4. (I) Gevheri XIV. yüzyılda Kırım'da yaşamıştır. (II) Aydın zümreye hitap etmiştir. (III) Divan şiirine eğilimi sezilir. (IV) Şiirlerinde yabancı sözcüklere, divan mazmunlarına yer vermiştir. (V) Bir süre katiplik görevi yaptığı da bilinir.

Yukarıdaki parçada kaçınıcı cümlede bilgi yanlış yapılmıştır?

A) 1. B) II. C) III. D) IV. E) V.

s. Ercişli Emrah ve Erzurumlu Emrah'ın başlangıçta aynı kişi olduğu sanılıyordu. Ancak daha sonra iki farklı ozan olduğu anlaşılmıştır.

**Ercişli Emrah Erzurumlu Emrah'tan ayıran özelliği nedir?**

- A) Söyleyişinin güzel olması
- B) Kahramanca bir üslup tercih etmesi
- C) Divan edebiyatından etkilenmemesi
- D) Taşlamalar yazması
- E) Kavga ve özgürlüğün sembolü olması

6. Bad-ı saba yare bizden selam et  
Mübarek hatırım sual et eyle  
Yokla samirini fethi kelimet  
Bana var mı meyli gör sual eyle  
Yukarıdaki dördük aşağıdaki Âşık edebiyatı sanatçılarından hangisine ait olabilir?

- A) Karacaoğlan
- B) Gevheri
- C) Dadaloğlu
- D) Köroğlu
- E) Seyrani

7. Aşağıdakilerden hangisi Âşık edebiyatının temsilcilerinden biri değildir?

- A) Âşık Paşa
- B) Kayıkçı Kul Mustafa
- C) Karacaoğlan
- D) Bayburtlu Zihni
- E) Âşık Ömer

8. Aşağıdakilerden hangisinde Divan edebiyatından hiç etkilenmeyen sanatçılar bir arada **verilmiştir**?

- A) Karacaoğlan — Âşık Ömer — Gevheri
- B) Dadaloğlu — Köroğlu — Karacaoğlan
- C) Kayıkçı Kul Mustafa — Dertli — Erzurumlu Emrah
- D) Köroğlu — Seyrani — Dadaloğlu

E) Ruhsatı — aayburtlu Zihni — Dertli

9. I. Dertli  
II. Karacaoğlan  
III. Koroğlu  
IV. Âşık Ömer  
V. Gevheri

**Yukarıdaki sanatçılardan hangileri Divan edebiyatından etkilenmiştir?**

- A) Yalnız I            B) I, II ve III            C) I, IV ve V  
D) II ve III            E) III ve IV

10. Aşağıdakilerden hangisinde verilen bilgilerin tamamı Halk şiiriyle ilgilidir?

- A) Hece — Dadaloğlu — Kavuştak  
B) Aruz - Karacaoğlan - İlahi  
C) Kaside — Nedim — Sade Türkçe  
D) Dertli — Tuyuđ — Dörtlük  
E) Cönk - Aşık Veysel - Şarkı

11. Aşağıdakilerden hangisinde taşlamalarıyla ünlü iki sanatçı bir arada verilmiştir?

- A) Bayburtlu Zihni — Seyrani  
B) Ruhsatı — Dadaloğlu  
C) Dertli - Erzurumlu Emrah  
D) Koroğlu — Karacaoğlan  
E) Gevheri — Âşık Ömer

12. Bir şiirinde geçen "Vatan-ı aslimiz Aydın ilidir" mısrasından yola çıkarak Aydınlı olduğunu bir şiirini de 1651 yılında yazmış olması 17. yüzyılın ilk yarısında doğduğunu düşündürmektedir. Saz şairleri arasında üstat bilinen bu sanatçı klasik şairler arasında da tanınmaktadır.

**Yukarıda anlatılan şair aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Gevheri  
B) Âşık Ömer  
C) Karacaoğlan

- D) Kayıkçı Kul Mustafa
- E) Koroğlu

**13.** Sivas'ın Sivrialan köyünde doğmuştur. Cumhuriyet devri saz şairlerindedir. Halk şiirinin son büyük ustasıdır. Şiirleri Ümit Yaşar Oğuzcan tarafından "Dostlar Beni Hatırlasın" adlı bir kitapta toplanmıştır.

**Bu parçada hangi halk ozanımızdan söz edilmektedir?**

- A) Dadaloğlu
- B) Karacaoğlan
- C) Bayburtlu Zihni
- D) Âşık Veysel
- E) Koroğlu

**14.I.** Sergüzeştname

II. Dostlar Beni Hatırlasın

III. Genç Osman Destanı

**Yukarıda verilen eser adları sırasıyla hangi Halk edebiyatı sanatçılarına aittir?**

- A) Bayburtlu Zihni – Âşık Veysel – Kayıkçı Kul Mustafa
- B) Âşık Veysel – Karacaoğlan – Dadaloğlu
- C) Dertli – Seyrani – Gevheri
- D) Karacaoğlan – Gevheri – Seyrani
- E) Koroğlu – Seyrani – Âşık Veysel

[www.derskitabicevaplari.com](http://www.derskitabicevaplari.com)

Cevaplar :

1)A, 2)E, 3)D, 4)A, 5)C, 6)B, 7)A, 8)B, 9)C, 10)A, 11)A, 12)B, 13)D, 14)A,