

1. Aşağıdaki edebi kigiliklerden hangisi Âgık edebiyatının ünlü isimlerinden biri deği dir?

- A) Köroğlu
- B) Kayıkçı Kul Mustafa
- C) Gevheri
- D) Katip Çelebi
- E) Dadaloğlu

2. 1933 yılında Atatürk için söylediği bir türküden sonra Ahmet Kutsi Tecer'in yardımıyla tanınmaya başlamıştır. Yalın ve duygulu söyleyişiyile Cumhuriyet döneminde önemli bir şair olmuş, geleneksel 4şık şiirimize toprak, yurt, Atatürk sevgisi ve devrimleri gibi yeni konular getirmiştir.

Yuharıda sözü edilen sanatşı kimdir?

- A) Yaşar Reyhani
- B) Murat Çobanoğlu
- C) Bayburtlu Zihni
- D) Âşık Veysel
- E) Şeref Taşlıova

3. Aşağıdahilerden hangisi Âşık edebiyatı sanatşıl• rından değildir?

- A) Köroğlu
- B) Dadaloğlu
- C) Âşık Ömer
- D) Kaygusuz Abdal
- E) Gevheri

4. 11. yüzyıl halk şairlerimizden Gevheri ve Âşık Ömer'in şiirleri Divan edebiyatından izler taşımaktadır. Aşağıdahilerden hangisi yukarıda anlatılan etkileşime örnek gosterilemez?

- A) Aruz ölçüsünü kullanmaları
- B) Arapça, Farsça sözcüklere yer vermeleri
- C) Divan mazmunları kullanmaları
- D) Gazel ve müstезat yazmaları
- E) Duyguları yerli bis ve ifadelerle dile getirmeleri

- S. - En meşhur şiiri, 38 dörtlükten meydana gelen ve 105 şairin adının sayıldığı Şairname'dir,
- Genç Osman Destanı adlı eseri çok ünlüdür.
 - Yerleşik hayata geçmeyi kabul etmeyerek devlete baş kaldıran konargöçer Türkmen aşiretlerinin sözcülüğünü yapmıştır.
 - Usta bir taşlamacıdır.

Aşağıdaki sanatçılardan hangisinin özelliğine yukarıda yer verilmemiştir?

- A) Dadaloğlu
- B) Âşık Ömer
- C) Ruhsati
- D) Kayıkçı Kul Mustafa
- E) Seyrani

6. Köroğlu, Âşık Ömer, Dertli, Âşık Veysel
Yukarıdaki şairler aşağıdakilerden hangisinde yaşadıkları zamana göre doğru sıralanmıştır?

- A) Âşık Ömer — Dertli — Âşık Veysel — Köroğlu
- B) Köroğlu — Âşık Ömer — Dertli — Âşık Veysel
- C) Dertli - Âşık Veysel - Köroğlu - Âşık Ömer
- D) Âşık Veysel—Köroğlu—Âşık Ömer—Dertli
- E) Köroğlu — Dertli — Âşık Veysel — Âşık Ömer

7. Aşağıdakilerden hangisi Karacaoğlan'la ilgili yanlıp bir bilgidir?

- A) Çukurova'da doğmuş, Türkmen aşiretleriyle yaşamış bir sanatçıdır.
- B) On sekizinci yüzyılda yaşamıştır.
- C) Doğaçlama söyleyip yeteneğiyle hiçbir aşığın ulaşamadığı bir düzeye yükselmiştir.
- D) Şiirlerinde dini hiçbir öğeye yer vermemiştir.
- E) Divan edebiyatından hiç etkilenmemiştir.

8. Osmanlı topraklarını karış karış gezen şair gördüğü her güzelliği şiirleştirmiştir. Adeta güzeli güzelliği övmek is'n yaşamıştır. Hayata bu derece bağlı olan şair ölümü düşündüğünde adeta ürpermiştir. Bunu da şu dizelerde anlatır:
Şu dünyada üç nesneden korharım,

oır ayırmır, oır yorsuMux, oır oıum

Yukarıda verilen bilgiler aşağıdakilerden hangisine aittir?

- A) Köroğlu B) Dadaloğlu C) Âşık Ömer
D) Karacaoğlu E) Gevheri

9. Koçaklama şiir türünün kurucusu Yayılan şair, Divan edebiyatından hiç etkilememiştir. On altıncı yüzyılın sonlarında yaşadığı tahmin edilmektedir. Babasının gözlerine mil çektiren Bolu Beyi'ne karşı ayaklanmasıyla ünlüdür.

Yukarıda sözü edilen sanatçı kimdir?

- A) Köroğlu B) Karacaoğlu C) Gevheri
D) Âşık Ömer E) Dadaloğlu

10. Yeniçeri şairlerindedir. Dönemin önemli olayları üzerine şiirler söylemiş, devrin tarihi olayları ile ilgilenmiştir. Bağdat huşatmasında ölen Genç Osman adında bir yiğit üzerine söylediği destan, şiirlerinin en ünlülerinden sayılır. Şiirlerinin yalınlığıyla ve içtenliğiyle geniş etki bırakmış, olanları da etki altına almıştır.

Yukarıda sözü edilen Halk şairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Köroğlu
B) Dadaloğlu
C) Kayıkçı Kul Mustafa
D) Karacaoğlu
E) Gevheri

11. I. Perişan eyledi beni ihtizar
Haber ver ey saba kandedirdildar

- II. Belimizde kılıncımız Kirman'î
Taşı deler mızrağının temreni

- III. Ewel sen de yücelerden uçardın
Şimdi enginlere indin mi gönül

- IV. Şahinler yurdunu tuttu yarasa
Baklava yerine geçti pırasa

Yukarıdaki dizeler sırasıyla aşağıdaki gairlerden hangisine ait olabilir?

- A) Karacaoğlu - Gevheri - Bayburtlu Zihni - Köroğlu

- B) Gevheri – Dadaloğlu – Karacaoğlan – Seyrani
- C) Âşık Veysel – Korođlu – Gevheri – Âşık Ömer
- D) Dertli – Karacaoğlan – Seyrani – Korođlu
- E) Âşık Ömer – Dertli – Âşık Ömer – Seyrani

12. Yaşadığı dönemde "üstat" olarak anılmış bir şairdir. Oldukça kültürlü olan şair divan şiirine yönelmişse de asıl başarısı Halk edebiyatı alanındadır. **Yukarıdaki parçada tanıtılan şair aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Karacaoğlan
- B) Yunus Emre
- C) Kayıkçı Kul Mustafa
- D) Âşık Ömer
- E) Bayburtlu Zihni

13. Dönemindeki aksaklıkları taşlamalarıyla yermiştir. Toplum konularıyla yakından ilgilenen sanatçı mahkemelerdeki adaletsiz kadıları, memurları, din ve devlet çevresinde dönen olayları, vezirleri acı bir dille yermiş ve halkın sesi olmaya çalışmıştır. **Yukarıda anlatılan Halk şairi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Korođlu
- B) Gevheri
- C) Karacaoğlan
- D) Seyrani
- E) Âşık Ömer

www.derskitabicevaplarim.com

Cevaplar :

1)D, 2)D, 3)D, 4)E, 5)C, 6)B, 7)B, 8)D, 9)A, 10)C, 11)B, 12)D, 13)D,