

1-Fecr-i Ati kütüphanesinde bulunan eserleri yazarlarıyla birlikte yazınız. (12p)

2- Aşağıdaki soruları Ahmet Mithat'ın Feletun Beyle Rakım Efendi, Recaizade Mahmut Ekrem'in Araba Sevdası eserlerini göz önüne alarak yanıtlayınız. (5x2=10puan)

a- Metinlerin türleri nelerdir?

b- Metinlerde neden söz edilmiştir ?

c- Sözü edilen metinlerde hangi olaylar anlatılmıştır ?

d- Sözü edilen metinler hangi dönemde yazılmıştır?

e-Eserlerdeki baş kahramanların adlarını yazınız.

3- Aşağıdaki soruları Aşk-ı Memnu eserinden hareketle yanıtlayınız . (5x2=10puan)

a) Eserin teması nedir?

b) Eserin teması ile dönemin zihniyeti arasında nasıl bir ilişki vardır?

c) Eserdeki Bihter adlı kahraman tip midir, karakter midir?

d) Eserin yazarı kimdir?

e) Eserde hangi edebi akımların izleri saptanabilir?

4- Aşağıdaki dizeden yola çıkarsak Tevfik Fikreti'in diğer Servet-i Fünunculardan hangi yönüyle ayrıldığı söylenebilir? (10p)

“Elbet sefil olursa kadın alçalır beşer”

(Tevfik Fikret)

5- Aşağıdaki cümlelerin karşısına yargılar doğru ise (D), yanlış ise (Y) yazınız. Yanlış yargıların doğru yanıtlarını da yazınız. (20x1=20puan)

Şinasi ilk şiir kitabı Sahrâ'dan başlayarak yenilik peşinde koşmuştur. ()

Namık Kemal tiyatrolarını oynamak için değil, okunmak için yazmıştır. ()

Muallim Naci “kulak için kafiye” tezini savunmuştur. ()

Samipaşazade Sezai, Taaşşuku Talat ve Fitnat'ın yazarıdır. ()

Recaizade Mahmut Ekrem'in Araba Sevdası adlı yapıtı ilk realist romanımızdır. ()
Nabizade Nazım Karabibik adlı eseriyle psikolojik romanın örneğini vermiştir. ()
Tanzimat romanında teknik, özellikle birinci dönem eserlerinde yetkin değildir. ()
Romantizmden etkilenen A.Mithat Efendi, Namık Kemal'in eserlerinde rastlantılar dikkati çeker. ()
Namık Kemal, Ahmet Mithat Efendi toplum için sanat anlayışındadırlar. ()
Tanzimat döneminde terki-i ve terci-i bentleriyle ünlü ismi Şinasi'dir. ()
Recaizade Mahmut Ekrem, Nabizade Nazım, Samipaşazade Sezai gibi yazarlar klasisizmden etkilenmiştir. ()
Dönemin şair-i âzamı Namık Kemal'dir. ()
Edebiyatımızda ilk edebi roman Cezmi; ilk tarihi roman İntibah'tır. ()
Nağme-i Seher ve Yadigar-ı Şebap tiyatro türünde eserlerdir. ()
Ömer'in çocukluğu gezi türündedir. ()
Makber, Sahra, Hacle, Garam Hamit'in manzum tiyatrolarıdır. ()
Tanzimat dönemi romanları ve hikâyelerinde Anadolu önemli bir dekodur. ()
Şerare, Ateşpare Muallim Naci'nin şiir kitaplarının adıdır. ()
Tanzimat romanı ve hikâyesinde tarihi olaylara ve sosyal hayata yer verilmiştir. ()
Zafernâme Ziya Paşa'nın hiciv eseridir. ()

6- Aşağıda verilen ilklerin ne olduğunu ve yazarlarını karşılıklarına yazınız. (4x5=20puan)

İlk roman çevirisi:

İlk yerli roman:

7- Aşağıdaki eserlerin yanına yazarlarını ve türünü yazınız.(6x3=18 puan)

Sergüzeşt:

Küçük Şeyler:

Ateşpare: