

Soru 1:

1980'li yıllara "çeşitli" duygusunun hâkim olduğunu söylemek mümkündür. Bu dönem şiirlerinde s. yas ve sosyal konularla birlikte m. gec, geleneksel, m. toloj k, metafor ve b. reysell k görülür.

Bu açıklamadan hareketle,

İşçi, köylüsü, genc ve yaşlısıyla,

İslâm, evl yası, ozanı ve azabıyla

başından, gönlü yüce, el açık bir halk;

bilir ki sabırla koruk helva olmaktadır,

bilir ki cefa ile kazanılır sefası sürülen.

Bu şiirlerde aşağıdaki öğeler n. hangilerinden söz edilebilir?

- A) Toplumsal
- B) M. toloj
- C) Metafor
- D) Geleneksel
- E) S. yas

Soru 2:

Hayat su m. sal süzülüp gider,

Vahşet derelerin selinde kalır.

Rüyasında gamlı bülbül "ah" eder,

Yiankısı bir hayal gülünde kalır.

Bu şiirlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) K. leştirme yapılmıştır.
- B) T. am. kaf. ye kullanılmıştır.
- C) 6+5 durağı terci. h. ed. lm. ş. t.
- D) "abab" şekli. nde kaf. yelenm. ş. t.
- E) Halk ş. geleneği. yle kaleme alınmıştır.

Soru 3:

ieşit olmadığı

isöylen r. n. sanların

aynı boyda olmayan

~~beş~~ parmağı g. b. r. el

oysa uzanır

nice yorgun

~~beş~~ nekç. n. dudağı

su dolu avucuma

~~beş~~ in

ieşit olmayan

beş parmağını

g. t. n. ce. b. r. araya

Bu şiirlerde yapı, dil ve anlatım özellikleri bakımından aşağıdaki sanatçıların hangisi ne a. t. olabilir?

- A) Sunay Akın
- B) Ahmet Haş
- C) Murat Çobanoğlu
- D) Mehmet Akf. Ersoy
- E) Yahya Kemal Beyatlı

Soru 4:

günlüğü eks k tutulan güz

usulca çekim ş. de kıyıya

bütün gürültülerden uzakta

~~beş~~ yor suların köpüğünü

bell k duymuyor dağların

uğuldayan yalnızlığını

Bu şiirlerde 1980 sonrası Türk şiirinin aşağıdaki özelliklerinden hangisi görülmez?

- A) Soyutluk
- B) Geleneksel
- C) B. reysell
- D) Kapalı anlatım
- E) İmge

Soru 5:

İlskelen n altına
isziğınan den
bırak artık saklanmayı
isavaş gem ler
iç.oktan geç p g tt

Bu d zelerde geçen “sığınmak” sözcüğü aşağıdak iasnilamlardan hang yle kullanılmıştır?

- A) G zlenmek
- B) B r yere doğru yönelmek
- C) Güvenmek, yardım stemek
- D) B r yerden başka b r yere g tmeek
- E) Tehli kelerden kaçarak güven r b r yere çek lmeek

Soru 6:

Doğal karşılamak gerek bütün olanları
İçcen n b tt yerde günün başlaması g
İben zde b r tekne, gökyüzünde bulut g

yüklenmek gerek hesabını olanların;

İıyın yağmura dönüşmes g
İbprağın onu yüceltmes g

anlamak gerek bütün olanları

İüzim olmayan şeyler y rmem z g

İilmamız g b m olanları

Aşağıdak lerden hang bu d zelerde aheng sağlayan ibir öged r?

- A) Ölçü
- B) Durak
- C) Nakarat
- D) Kafye
- E) Sözcük tekrarları

Soru 7:

Aşağıdak d zeler n hang nde b r değ mden söz ed lm ş t r?

A) Yol kenarlarındak yağmur mazgallarını kumbara sanıp harçlığını atardım bu yüzden en çok den zden alacaklıyım...

B) Tell tell şu tell turna Sanma k yaralı uçmaz b r daha Takılmış kanadı göçmen buluta Döner gel r b r gün konar yurduna

C) İhan hep z arkadaşken, Han oyunlar tükenmem şken, Henüz k mse b ze hanet etmem ş, Biz k msey aldatmamışken, Esk dend , çok esk den.

D) İdr s Peygamberi rterz ler n p İy bütün p rler bütün meslekler n, İ in ver n b r tek d ze yazayım, tek b r d ze, bir kez “oldu” des nler ölmeden önce.

E) İ zamanın ve güneş n besled m sk n bıldırıcılar, İni ş kanatlar ve ayaklar, İnzgârın uzun takv İyitm ş kayıt ç zg ler en uzun ömürlü ağaçlarda.

Soru 8:

Klasik ve çağdaş n b mler b nçl b r şek lde çözümlenip ustaca ş rler ne katmıştır? Gerçekle ron arısında g p gelen duygu yoğunluğu yüksek ş rler yazmıştır.ii Denemeler ve ş r değerlend rmeler yle d kkat çekm ş t . “Karton Val z, Kabereden Emekl B r Kız Kardeş, Nar” öneml eserler nden bazılarıdır.

Bu parçada tanıtılan sanatçı aşağıdak lerden hang r?

- A) Haydar Ergülen
- B) Hüsey n Atlansoy
- C) Murathan Mungan
- D) Nurullah Genç
- E) En sBatur

Soru 9:

Aslıma karışıp toprak olunca

Çiçek olur mezarımı süsler

Dağlar yeşil yer, bulutlar ağlar

Ökyüzünde dalgalanır sesler

Bu parçada aşağıdak söz sanatlarından hang i vardır?

- A) Mecazımürsel
- B) Teşh
- C) Tekr
- D) Tezat
- E) Tâim

Soru 10:

Vergisel der tükenmez bu ben m derd

Katlandım cefaya şükrett m durdum

Yaşasın m llet m, bayrağım, yurdum

iDiler m Allah'tan sonuna kadar

Bu d zeler n aşağıdak lerden hang i söylenemez?

- A) Red f kullanılmıştır.
- B) Nazım b dörtlüktür.
- C) Nazım b koşmadır.
- D) Hece ölçüsü kullanılmıştır.
- E) Yarım kaf ye vardır.

CEVAPLAR: 1-D 2-B 3-A 4-B 5-E 6-E 7-C 8-A 9-B 10-A