**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI MENDERES ORTAOKULU**

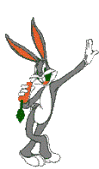
**YAZARLIKVE YAZMA BECERİLERİ DERSİ 2. DÖNEM 2. YAZILI SINAVI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **İSİM-SOYİSİM** | **NUMARA** | **SINIF** | **NOT** |
| [www.derskitabicevaplarim.com](http://www.derskitabicevaplarim.com) |  |  |  |

**19.05.2017**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Aşağıdaki hikayeyiokuduktan sonra hikaye haritasındaki boş alanları doldurunuz. (20P)**   **PİYANGO BİLETİ**  Adam eve neşeyle geldi. Karısının gözünden kaçmadı bu neşeli hali. “Hayrola?” dedi kadın. “Bu neşenin sebebi ne?” Adam ilkin aldırmadı. Kadın üsteledi. “Sana diyorum! Nedir bu neşe akşam akşam?” Adam pek umursamadı, “Hiç.” dedi. “Bu akşam bir piyango bileti aldım da, ondandır.”  Yemek hazırdı, serin bir nisan akşamıydı. Birlikte masaya geçtiler. Adamın aklı piyango biletindeydi, bu akşam çekiliyordu. “Ahhbee!” diye iç geçirdi. “Çok değil, on beş bin çıksa ona da razıyım. Bir on beş bin beni en azından on yaş gençleştirirdi.”   |  |  | | --- | --- | | **Olay:** | **Kişiler:** | | **Yer:** | **Zaman:** | |
| 1. **Aşağıdaki metinler hangi anlatıcı tarafından kaleme alınmıştır? (10P) (Birinci kişi ağzıyla / Üçüncü kişi ağzıyla)**  |  |  | | --- | --- | | Kendisine doğru yuvarlanan koca kayayı son anda fark edebilmişti. Bir anda kendini kenara atmayı başardı. Ne olduğunu anlamaya çalışıyordu. Bir de baktı ki eski bina iyiden iyiye dökülmeye devam ediyor.  …………………………………………………….. | Hayatım boyunca doğrunun peşinde oldum. Hiç kimseyi kandırmak ya da aldatmak gibi bir niyetim olmadı. Ben sadece inandığı gibi yaşayan biri olmanın gayretini veriyorum o kadar.  ……………………………………………………………. | |
| 1. **Cümlelerde boş bırakılan yerleri tamamlayınız. (20P)** 2. Şiirdeki her bir satıra ……………………….…… ve şiiri yazan kişiye ………………………….denir. 3. Deneme türünün dünya edebiyatındaki en önemli temsilcisi …………………………………….’dir. 4. Herhangi bir konudaki duygu, düşünce ve görüşleri paylaşmak için kanıtlama amacı güdülmeden, özgürce yazılan metin türüne ……………………………………..denir. 5. Duyguların ve duygusallığın ön planda olduğu; aşk, özlem, ayrılık, ölüm gibi konuları işleyen şiir türüne ………………………………………..denir. |
| 1. **Verilen şiirlerde hakim olan duyguyu altlarındaki boş alana yazınız. (10P)**  |  |  | | --- | --- | | 1. Üzüntüler son bulsun  Yürekler umut dolsun  Herkese kutlu olsun  Müjde, yeni yıl geldi.     **…………………………………………………** | **b.** Sebzelerden sevdiklerim  Havuç, domates, oyun.  Meyvelerden sevdiklerim  Elma, şeftali, oyun.  Hiçbir şey yemesem de  Oynarken doyuyorum.  **……………………………………………….** | |
| 1. **Aşağıdaki şiirlerin türlerini altlarındaki boş alana yazınız. (10P)**  |  |  | | --- | --- | | Bir yetim görünce döktür dişini,  Bozmaya çabala halkın işini,  Günde yüz adamın vur, kır başını,  Bir yarayı sarmak için yeltenme.  ………………………………………… | Gümüş bir dumanla kapandı her yer, Yer ve gök bu akşam yayla dumanı. Sürüler, çimenler, sarı çiçekler, Beyaz kar, yeşil çam yayla dumanı.  ………………………………………… | |

|  |
| --- |
| 1. **Dünyada bu zamana kadar yazılmış veya yazılabilecek olan en kötü şiir ne olabilir?  Bu alana dünyanın en kötü şiirini yazın. (30P)** |

****

**BAŞARILAR…☺**

**Ali Ercan ŞAHİN | TÜRKÇE ÖĞRETMENİ**