

Serim- Dügüm- Çözüm

Serim (Giriş) Bölümü

Karakterlerin, kurgunun, zaman ve mekanın tanıtılması ve olayların başlangıcı bu bölümde yer alır.

Serim bölümünde karakterler , tipler ve bu karakter ve tiplerin içlerinde bulunduğu ortam, zaman, mekan ve sosyal çevre unsurları anlatılır. Bu aşamada olaylar da belirleme başlar . Serim bölümünde ileride oluşacak olan olayların **arka planı da hazırlanmış olur**. Serim bölümünde başlayan olay veya olaylar gittikçe gelişmeye başlar.

Dügüm (Gelişme) Bölümü

Romanın temel olayı, merak uyandıracak, takip edilecek hikaye, bu hikaye içindeki alt düğümler, karakterlerin aşması gereken zorluklar, aşılması gereken engeller ve/veya çözülmesi gereken çatışmalar **bu bölümde belirtilir**.

Anlatılan birçok olay düğüm bölümünde bir sonuç ortaya çıkaracak şekilde düğümlenmeye başlar.

Okuyucuyu meraklandırarak şekilde geliştirilen ve çözüm öncesinde bir noktaya toparlanan olayların bir veya birkaç noktaya toparlanması sonrasında okuyucunun merakı artar ve okuyucu bu olay veya olayların sonucunun ne olacağını iyice merak etmeye başlar.

Çözüm (Sonuç) Bölümü

Düğüm'ün çözülmesi olayın bir sonuca ulaşması, karakterlerin akıbeti bu bölümde anlatılır.

Çözüm bölümünde ise düğüm bölümünde ortaya konulan ve birbirine giren olaylar bir sonuca kavuşur.