



Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

### SENARYO 2

**T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.**

**a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için görseller, sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır.**

**b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.**

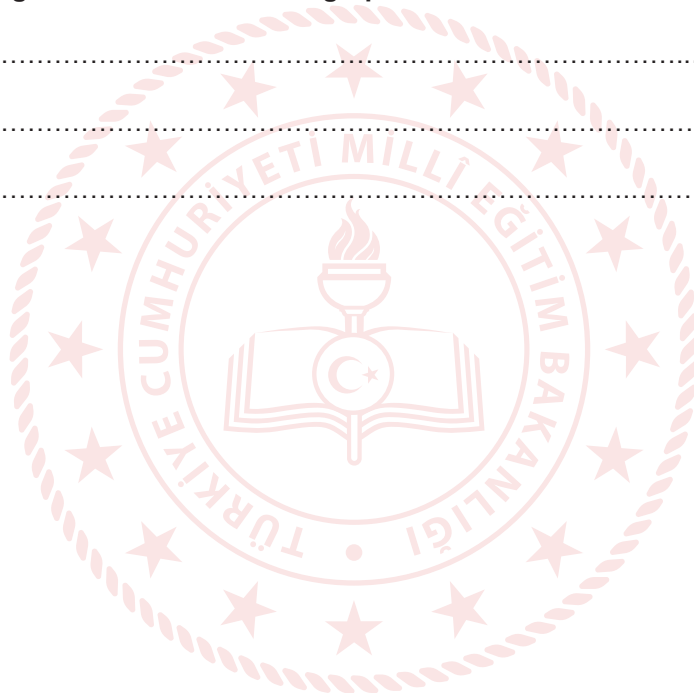
1. Dünyanın hiçbir yerinde eşine rastlanmayacak pek çok esere ev sahipliği yapan Şanlıurfa Müzesinde, insan boyutlarında yapılmış heykeller dikkat çekiyor. İlk çağlardan Selçuklu Dönemi'ne kadar 11.500 yıllık geçmişe uzanan 10 binden fazla eserin sergilendiği müze, 24 bin metrekare kapalı alana kurulmuştur.

**Bu metinde geçen aşağıdaki sözcük ve sözcük gruplarının anlamını tahmin ederek boşluklara yazınız.**

a) heykel : .....

b) eser : .....

c) dikkat çekmek : .....





## SENARYO 2

2 ve 3. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Bir zamanlar ülkenin birinde çok cömert bir padişah yaşardı. Cömertliği dillere destan olmuştu. Kendisinden istekte bulunanları güler yüzle karşılar, istediklerini onlara fazlasıyla verirdi. Bu padişahın bulunduğu şehre çok uzak bir köyde yaşayan bir adam vardı.

**T.5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.**

2. Bu metinde geçen aşağıdaki sözcüklerin karşısına zıt anlamlılarını yazınız. Yazdığınız kelimeleri birer cümlede kullanınız.

Kelimeler	Zıt Anlamı	Benim Cümlem
cömert		
uzak		

**T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayırt eder.**

3. Bu metinde geçen aşağıdaki sözcüklerin kökünü ve eklerini örnekteki gibi gösteriniz.

Örnek: dil - ler - e  
Kök Ek Ek

a) zamanlar:

b) padişahın:

c) istekte:



## SENARYO 2

**T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.**

4. Hava ne kadar güzel öğretmenim  
Yollar, ağaçlar, kuşlar ne kadar güzel  
Yeryüzü pırlıl pırlıl öğretmenim

**Bu dörtlüğün ana duygusunu yazınız.**

.....

**T.5.3.20. Metnin konusunu belirler.**

5. Zekâ, insanın değişimlere ayak uydurabilmesini sağlayan yetenekler ve beceriler bütünüdür. İnsanların zekâları farklı farklıdır, bu yüzden becerileri farklı alanlarda gelişir. Kimilerinin sözel, kimilerinin sayısal, kimilerininse bedensel zekâları daha çok gelişmiştir. Kişisel farklılıkları ortaya çıkaran da bu durumdur.

**Bu metnin konusunu aşağıya yazınız.**

.....

**T.5.3.24. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.**

6. İnsanın, yaşamını sürdürmek için gerçekleştirdiği etkinlikler yeryüzünün sıcaklığını hissedilir ölçüde artırıyor. Fabrika bacalarından çıkan dumanlar ve araçların egzozları atmosferde güneşten gelen ısının tutulmasına yani sera etkisine yol açıyor. Çalıştırdığımız her elektronik alet, ulaşım ve ısınma için kullandığımız her yakıt, küresel ısınmayı artırıyor.

**Bu metnin içeriğine uygun bir başlık yazınız.**

.....



## 1. SINAV

# TÜRKÇE 5

### SENARYO 2

**T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.**

**Benzetme (teşbih) ve kişileştirme (teşhis) söz sanatları verilir.**

7. Yaşlı deniz, kıyısına gelmeyen insanları özlüyor.

**Bu cümlede kişileştirilen varlığı aşağıya yazınız.**





## SENARYO 2

**T.5.4.2. Bilgilendirici metin yazar.**

- a) Öğrencilerin konu ve ana fikri belirlemeleri, buna göre giriş, gelişme, sonuç bölümlerinden oluşan bir metin taslağı oluşturmaları, bu bölümlerde yazacaklarını belirlemeleri sağlanır.
- b) Öğrenciler yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaya ve günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.
- c) Anlatımı desteklemek için grafik ve tablo kullanmaları sağlanır.

8. Aşağıda giriş bölümü verilen parçanın anlam akışına uygun şekilde gelişme ve sonuç bölümleri yazınız. Oluşturduğunuz metne uygun bir başlık yazınız.

.....

**Giriş:** Tatlı dil, insan için başlı başına bir kuvvettir. Soğuk görünen yüzleri bile ısıtır, cana yakın kılar. Tatlı dilin, açamayacağı kapı ve çözemeyeceği düğüm yoktur.

**Gelişme:**

**Sonuç:**

